فنون الكروشيه

نجلاء معروف





شرح كامل
لعمل بلوزات
وچيليهات
وبلوفرات
حريمى ورجالى
وأطفال
مع الرسوم
التوضيحية

المركز العربى للنشر والتوزيع

فنون الكروشيه

بنجلاء معروف

المركز العربي للنشر والتوزيع
٤ شارع سعد زغلول إسكندرية

التوزيع بالمملكة العربية السعودية

تهامه للنشر والمكتبات

جده

رقم الايداع : ٨٣/٣٩٦٩

القاهرة الحديثة للطباعة

أحمد بهي الدين الخربوطلي

٢ شارع النجدة بالفجالة

تليفون ٩٢٤٢٦٠ · ص ب ٣٩٣٨

هـــذا الـكتاب

يعتبر هـذا الـكتاب هو الجـزء الثـــانى لـكتاب أصول الـكروشيه لنرمين سعيد والذى يحتـــوى على التفـــاصيل الـكاملة لخطوات الـكروشيه الأولى وأنواع الغـرز المختلفـــة مع التطبيقات المبسطة ..

المركز العربى للنشر والتوزيع
٤ شارع سعد زغلول - اسكندرية

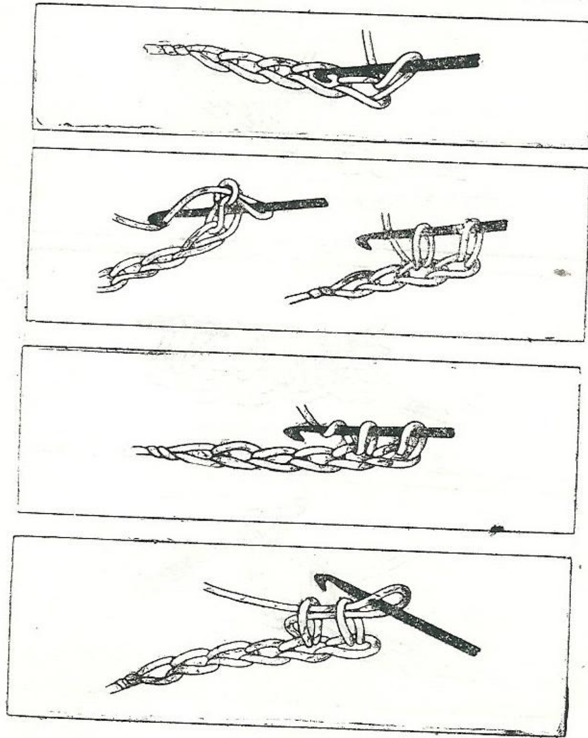
ت : ٨٠١٤٤١

الغـرز الأساسية

سنبدأ هـذا الـكتاب بتذكير القارئة بالغرز الأساسية التى تعلمتها فى الـكتاب الأول :

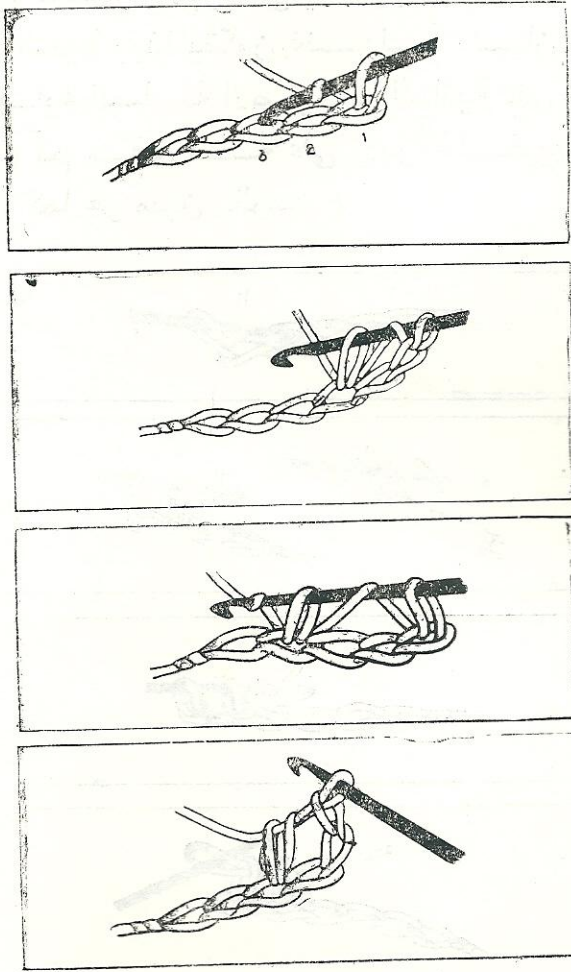
١ ـ غرزة الحشو :

قـومى بادخال الابرة فى الغـرزة الثانيـة من الابرة واسـحبى الخيط وبذا يتكون عنـدك حلقتـان على الابرة (الأولى نهـاية السلسلة الأصلية أما الثانية فهى التى قمتى بسـحبها) ثم خـذى لفـة على الابرة واسحبيها من خلال الحلقتين (كما هو مبين بالرسم) .



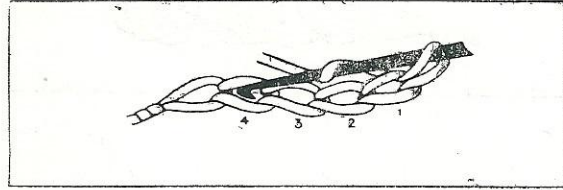
٢ ـ الغرزة العامودية المنزلقة :

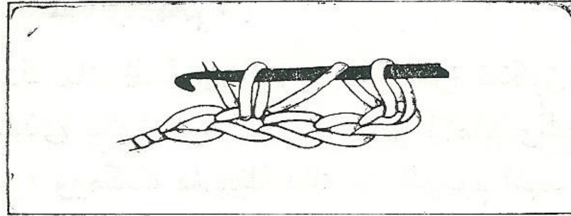
خذى لفة ثم ادخلى بالابرة فى الغرزة الثالثة من الابرة واسحبى الخيط (أصبح عندك على الابرة ٣ حلقات (الحلقة الأولى نهاية السلسلة الأصلية ـ الحلقة الثانية هى اللفة التى تم أخذها ـ الحلقة الثالثة هى التى سحبتيها) الآن خذى لفة أخرى ثم اسحبيها من خلال الثلاث حلقات ٠ (كما هو مبين بالرسم) ٠

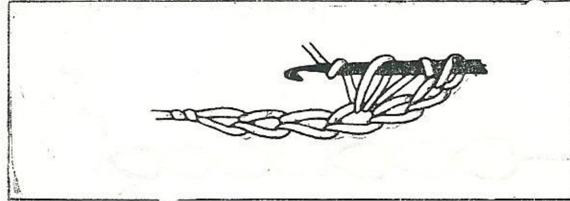


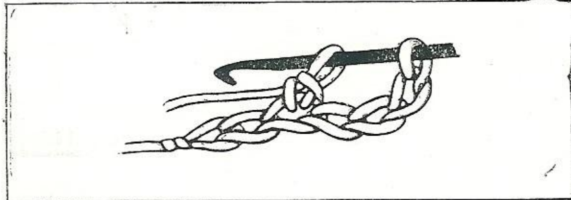
٣ ـ الغرزة العـامودية :

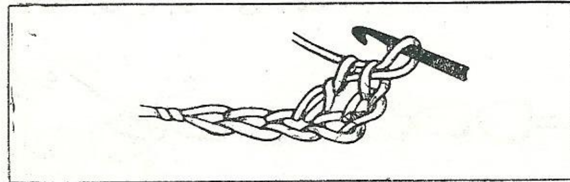
خذى لفـة ثم ادخلى بالابرة فى الغرزة الرابعة من الابرة واسحبى الخيط (أصبح عنـدك الآن على الابرة ٣ حلقات) خـذى لفـة ثم اسـحبيها من خلال حلقتين فقط ثم خـذى لفـة واسـحبيها من خـلال الحلقتين الأخيرتين (كمـا هو مبين بالرسم) ٠





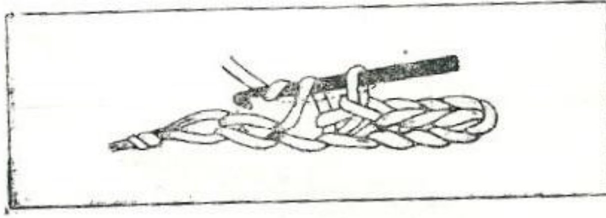






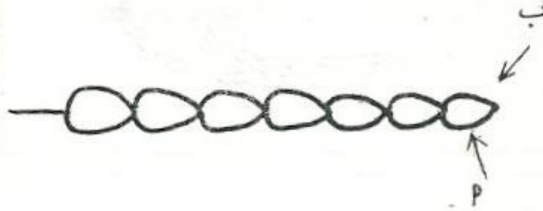
٤ ـ الغرزة المنزلقة :

بعد عمل السلسلة قومى بادخال الابرة فى الغرزة الثانية من الابرة (بدون أخـذ لفـة) ثم اسحبى الخيط من خلال الحلقة الموجودة على الابرة • (كما هو مبين بالرسم) •



العمل من الخلف والأمام :

يمكنـك ملاحظـة أن الغرزة الطـائرة تتكون من طرفين الطرف الـذى يكون فى اتجـاهك هو الأمام والطرف الآخر هو الخلف • ويمكنك ملاحظة ذلك من الرسم المبسط حيث أن الخلف رمز له بـ « ب » والأمام « أ » •



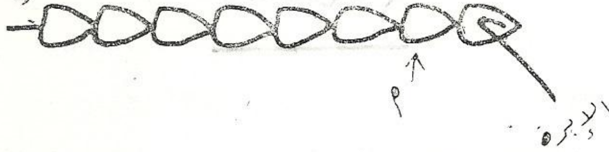
العمل من الخلف :

وذلك بادخال الابرة فى جهة «ب» فقط •



العمل من الأمام :

وذلك بادخال الابرة من جهة « أ » فقط ٠



التقليل : ادخلى الابرة فى الغرزة الأولى واسحبى حلقة ثم ادخليها فى الغرزة الثانية واسحبى حلقة (أصبح عندك ٣ حلقات على الابرة) الآن خذى لفة ثم اسحبيها من خلال الـ ٣ حلقات ـ وبذلك تم اقلال غرزة ٠

التزويد : يمكنك زيادة المسافة أو الوسع عن طريق عمل ٢ غرزة أو أكثر فى غرزة واحدة ٠

حامل الطفل الرضيع

(شــكل ١)

هــذا الحــامل يعطى لطفلك الشــعور بالدفء فى الأيام البــاردة كما أنه سهل التنفيــذ يستخدم فى اغلاقه سوستة طويلة ·

وهو يتكون من قطعــة واحدة ·

المقاس : مقاس واحد للجميع ·

الابرة : أكبر مقاس يوجد ·

الخيط : لا يقل عن ٨ فتلة ·

« فى حالة عــدم وجود اللون المرغوب فى الـ ٨ فتلة تستطيعى استعمال شلتين (كل منهما ٤ فتلة) فى وقت واحد ·»

الـكمية : مابين ٧ ــ ٩ شلة كل منها ١١٥ جرام ·

الغرز المستعملة : غرزة الحشو والغرزة العامودية ذات اللفــة الواحدة ·

أساس الشغل : التبــادل فى الســطور بمعنى غــرزة عامودية فوق غرزة الحشو والعكس بالعكس ·

طريقـة التنفيـذ :

قومى بعمل السلسلة من ٦٢ غرزة طـائرة ٠

صف الأساس : قـومى بعمل غـرزة حشـو فى الغرزة الثانيـة من الابرة ثم قومى بعمل ١ غرزة عامودية فى الغرزة التاليـة ثم ١ حشو فى التاليـة ثم ١ عامودية فى الغرزة التالية وهكذا حتى نهاية الصف ٠

الصف الأول : خذى ٢ غرزة طائرة للدوران (وهى فى نفس الوقت تعـد كأنهـا أول غرزة عامودية) اتركى غـرزة الحشو الأولى (وهى الموجودة فى صف الأساس) ثم قومى بعمل غرزة حشو فوق الغرزة العامودية التالية الموجودة فى الصف السفلى ثم غرزة عامودية فوق غرزة الحشو السفلية – كررى (حتى نهاية الصف) ٠

« انهى الصـف بغرزة حشو فـوق غرزة الدوران (التى قمتى بعملها فى نهاية الصف السفلى) » ٠

– كررى الصف الأول حتى تصلى الى قياس ٥٥ سم ٠

الصف التالى : ادخلى بالابرة فى الغـرزة الثانيـة ثم اسحبى الخيط ثم ادخليها فى الغرزة الثالثة واسحبى الخيط (أصبح عندك ٣ حلقات على الابرة) خذى لفة ثم اسحبيها من خلال الثلاث حلقات ٠

« هذه تسمى غرزة التقليل – وهى تقلل من الوسع »

– كررى حتى نهاية الصف ٠

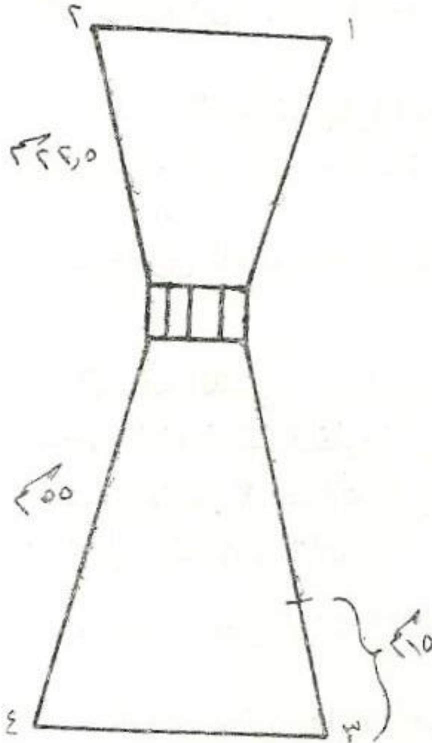
الصف التالى : خــذى ٣ غرز طــائرة للدوران ــ اتركى غرزة ثم قومى بعمل غرزة عامودية + ١ طائرة ثم اتركى غرزة ثم غرزة عامودية + ١ طائرة ثم اتركى غرزة وهكذا حتى نهاية الصــف ٠

الصف التالى : اشتغلى ٣٠ غرزة حشــو فى الفتحــات التى كونتيها فى الصف السابق ٠

البرنيطة : الآن عندك ٣٠ غرزة ــ قومى بتكرار الصفوف التى قمن بعملهــــا فى البـــداية حتى تصلى الى قيــــاس ٥ر٢٢ سم ٠

« أى أن القيــاس كله من البــداية الى النهاية = ٥ر٧٧ سم » ٠

اقطعى الخيط واعقديه جيدا حتى لا يفك ٠



التشطيب :

الآن ستجدى أن الحــامل اتخذ هــذا الشكل المبين فى الرسم المبسط ٠

خطوات التشطيب :

١ ـ خيطى قمـة البرنيطة ويتم ذلك عن طريق ضم الطرفين النهائيين العلويين (١ ، ٢) خيطهما اما بالماكينة أو بالابرة والخيط من الداخل ٠

٢ ـ خيطى أسفل الحامل بضم الطرفين النهائيين السفليين (٣ ، ٤) ٠ ثم قومى بخياطة حوالى ١٥ سم من الأسفل الى الأمام (حتى العلامة المبينة بالرسم) ٠

٣ ـ اربطى الخيط فى الجهة اليمنى من الفتحة المتبقية من الأمام وقـومى بعمل صـف من غرز الحشو على طول الأمام وحول البرنيطة حتى تصلى الى الناحيةالأخرى من الأمام ٠

٤ ـ قومى بعمل صف آخر من غرز الحشـو رجوعا من عنـد الغـرزة التى انتهيت منهـا على طول الأمـام وحول البرنيطة حتى تصلى الى الغرزة التى بدأت منها ٠
ـ اقطعى الخيط واعقديه جيدا ٠

٥ ـ قومى بعمل مائة (١٠٠) غرزة طائرة (سلسلة) تستعمل كرباط ثم ادخليها بتموج فى الفتحـات الموجودة حول الرقبـة ٠

٦ ـ ركبى السوستة على الفتحة المتبقيـة من الأمام ٠
والآن تـكون لديكى حامل الطفل الرضيع ٠

بلوفر من قطعة واحدة للطفل

(شــكل ٢)

هــذا البلوفر سهل التنفيذ وهو يتكون من قطعة واحدة بكم رجلان ٠ ويشتغل من الرقبة وحتى أسفل ٠

المقــاس : لسن ٩ شهور خارج الأقواس ٠
ولسن ١٨ شهر أو سنتين داخل الأقواس ٠
« أنظرى المقاسات العامة ص ١٠١ » ٠

الابرة : مقاس ٧ سم (وهى متوفرة فى السوق) ٠

الخيط : ٨ فتلة أو شلتين فى وقت واحد (كل منهمــا ٤ فتــلة) ٠

الــكمية : ما بين ٢ ـ ٣ شلة كل منهم (١٠٠ جرام)
+ ١ شلة من لون متناسق مع اللون المختار (٥٠ جرام) ٠

الغرزة المستعملة : الغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة
+ غرزة حشو « فى النهاية » ٠

أساس الشغل : الغرزة العامودية من الخلف ٠

(أنظرى الشرح ص ٨)

طريقــة التنفيذ :

أولا ـ الجزء العلوى :

قومى بعمل السلسلة من ٥٦ (٥٦ ، ٦٠) غــرزة طـائرة واربطيهم معا بغرزة منزلقــة وبذا تــكون عنـــدك حلقـــة واسعة ٠

صف الأساس : خذى ٣ طـائرة (تعد كأنهـا أول غرزة عامودية) ثم قومى بعمل غرزة عامودية من الخلف فى الـ ١٨ (١٨ ، ٢٠) غرزة التاليين ٠

بعد ذلك قومى بعمل غرزة تسمى غرزة الركن فى الغرزة التالية وهى تنفذ كالآتى :

(غرزة عامودية + غرزة طائرة + غرزة عامودية) كله فى نفس الغرزة ٠ ثم قومى بعمل غرزة عامودية من الخلف فى الـ ٨ غرز التاليين ثم غرزة الركن فى الغرزة التالية ٠

ثم غـرزة عامودية من الخلف فى الـ ١٨ (١٨ ، ٢٠) غرزة التاليين ثم غرزة الركن فى الغرزة التالية ٠

ثم قومى بعمل غرزة عامودية من الخلف فى الـ ٨ غرز التـاليين الآن قـومى بعمل غرزة عامودية + ١ طـائرة فى الأساس الذى تقوم عليه الـ ٣ الغرز الطائرة الأولى ٠ ثم أقفلى السطر بغرزة منزلقـة فى قمـة الغرز الثلاث ٠ وبذلك كونت غرزة الركن الأخيرة ٠

(بحيث تـكون غرزة ١ عامودية + ١ طائرة + ١ عامودية والتى هى فى الأساس ٣ غرز طائرة ٠

الصف الأول : خذى ٣ طائرة (تعد كأنها نصف غرزة الركن والتى ستتكون كاملة فى نهاية هذا السطر مثلما فعلنا فى صف الأساس) ٠

الآن قومى بعمل غرزة عامودية من الخلف أيضا فى كل غرزة تالية حتى تصلى الى غرزة الركن التالية ٠ ثم قـومى بعمل غرزة الركن فوق الغرزة الطائرة السفليـة (أى فوق المسافة التى بين الغرزتين العـاموديتين والتى تكونا غرزة

الركن) · ثم قومى بعمل غرزة عامودية من الخلف فى كل غرزة تالية حتى تصلى الى غرزة الركن الثانية ثم قومى بعمل غرزة الركن فوق الغرزة الطائرة كالسابق ، كررى حتى نهاية الصف ثم قومى بعمل غرزة عامودية + غرزة طائرة فى الأساس الذى يكون الـ ٣ غرز طائرة الأولى والتى بدأنا بها الصف والتى اعتبرناها نصف غرزة الركن (وبذلك تكونت عندك غرزة الركن الأخيرة) · اقفلى السطر بغرزة منزلقة فى قمة الثلاث غرز ·

كررى الصف الأول ٣ (٤ ، ٥) مرات باللون المختار ثم مرتين (٢) باللون الآخر لجميع المناسبات ·

وبهذا انتهى الجزء العلوى من البلوفر ·

ثانيا ـ جسم البلوفر :

قومى بعمل ٢ غرزة طائرة ثم اشتغلى غرزة عامودية من الخلف فى كل من الغرز التالية حتى تصلى الى غرزة الركن التالية ·

« يعتبر هذا هو الظهر » ثم خذى ٢ طائرة واتركى القطاع الذى يمثل الكم وهو الـ [٨ غرز العامودية التى بين غرزتى الركن] واصلى الشغل بغرز عامودية من الخلف لتكوين الأمام » ·

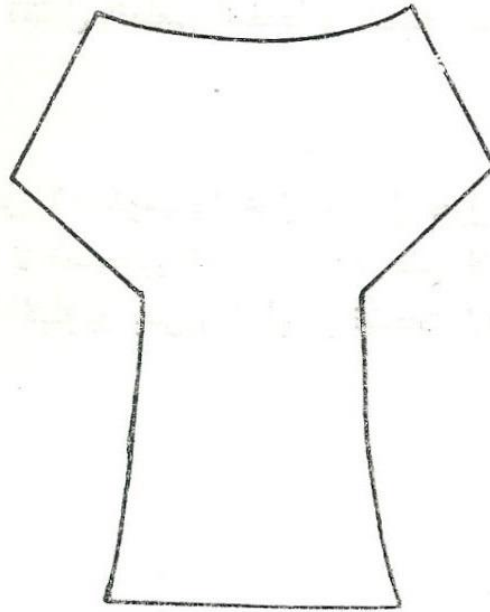
(وذلك بعد غرزة الركن) ·

حتى أن تصلى الى غرزة الركن وكررى مابين الأقواس ·

الآن أوصلى الأمام بالظهر عن طريق غرزة منزلقة فى الغرزة التى بدأنا بها هذا السطر ·

الآن اشتغلى الظهر والأمام معـا « داير ما يدور » وكأنهم حلقـة واحـدة (مع قفل أو ربط كل سـطر بغرزة منزلقـة) حوالى ١٠ (١١ ، ١٢) سطر •

الآن قومى بعمل صفين من غرز الحشو • اقطعى واعقدى الخيط جيدا •



الآن ستجدى أن البلوفر اتخذ هـذا الشكل المبسط بدون أكمام (كما هو موضح فى الرسم المبسط) •

الأكمـام :

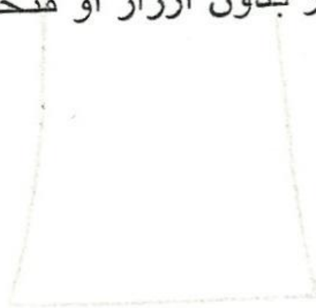
اربطى الخيط الآن فى الـ ٢ غرزة طائرة التى كونتيها سابقا تحت الابط ثم اشتغلى بالغرز العـامودية من الخلف أيضا ثم اربطى أو اقفلى بغرزة منزلقة م نحيث بدأت •

خذى ٢ طائرة وأكملى الشغل بالغرز العـامودية من الخلف مع غلق كل سطر بغرزة منزلقة •

ثم أخذ ٢ طـائرة للدوران • اشتغلى حوالى ١٠ (١١ ، ١٢) صف آخرين •

الآن خـذى صف واحد من غرز الحشو مع التقليل كل خامس غرزة • (غرزة التقليـل سـبق شرحهـا ص ٩) • اغلقى السطر بغرزة منزلقـة ثم قـومى بعمل ٢ صـف من الحشو بدون تقليل اقطعى الخيط واعقديه جيدا •

التشطيب :



قومى بعمل ٣ صفوف من غرز الحشل حول الرقبة وكونى حـذرة بحيث لا تسحبى الخيط بشدة حتى لا تضيق الرقبة وراعى أن هذا البلوفر بدون أزرار أو فتحات لادخال الرقبة •

جيليه لطفل

شكل (٣)

هذا الجيليه يتكون من عمل الأمام والجزء السفلى من الظهر كجزء واحد ثم الجزء العلوى بعد ذلك ، ويقفل بـ ٥ أزرار ٠

المقاس : مقاس ١ سنة خارج الأقواس ٠

« ٢ ، ٣ سنة داخل الأقواس بالترتيب

(أنظرى المقاسات ص ١٠١) ٠

الابرة : مقاس كبير ٠

الخيط : لا يقل عن ٨ فتلة أو شلتين فى وقت واحد (كل منها ٤ فتلة) ٠

الكمية : ما بين ٢ ـ ٤ شلة كل منهم ١٠٠ جرام ٠

الغرز المستعملة : العامودية ذات اللفة الواحدة وغرزة الحشو ٠

أساس الشغل : ـ سطر من العامودية مقسمة ٣ عامودية + ١ طائرة +٣ عامودية والسطر الثانى فوقها ٣ طائرة + ١ حشو + ٣ طائرة ٠

طريقـة التنفيذ :

أولا ـ الأمام والجزء السفلى من الظهر :

قومى بعمل السلسلة من ٥٣ (٥٦ ، ٥٩) غرزة طائرة ٠

صف الأساس : اتركى ٢ طـائرة ثم قومى بعمل غـرزة عامودية فى الغرزة الثالثة ٠

قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تالية حتى نهاية السطر (ستجدى الآن عندك ٥٠ (٥٣ ، ٥٦) غرزة عامودية)

الصف الأول : خـذى ١ طائرة للدوران ثم قومى بعمل غرزة حشو فى المسافة بين أول غرزتين عاموديتين ثم خذى ٣ طـائرة ـ اتركى ٣ عامودية (الموجودة فى الصف السفلى) ـ قومى بعمل غرزة حشو فى المسافة التاليـة ٠ كررى هذا حتى نهاية الصف بحيث تكون النهاية منتهية بغرزة حشو بين آخر غرزتين عاموديتين ٠

(بذلك تكون عندك ١٦ (١٧ ، ١٨) نصف دائرة عبارة عن ٣ غرز طائرة) ٠

الصف الثانى : قومى بعمل ٣ طـائرة للدوران ثم قومى [بعمل ٣ عامودية داخل النصف دائرة السفلية ثم ١ طائرة] كررى ما بين [ ] حتى نهاية الصف ـ انهى الصف بعمل غرزة عامودية فوق آخر غرزة طائرة فى الصف السفلى ٠

ستجدى عندك ١٦ (١٧ ، ١٨) مجموعة كل منها عبارة عن ٣ عامودية ٠

كررى الصف الأول ثم الثانى ٣ (٤ ، ٤) مرات أخرى ٠

لعمل حردة الابط :

خذى غرزة طائرة للدوران· الآن اشتغلى من خلال الأربع مجموعات الأولى فقط · كررى الصف الأولثم الصف الثانى ثم الصف الأول مع مراعاة تقليل غرزة من كلا الجانبين فى كل صف ·

بالنسبة للصـف الأول يكون التقليـل عن طريق تقليل غرزة طائرة (الشرح ص ٩) ·

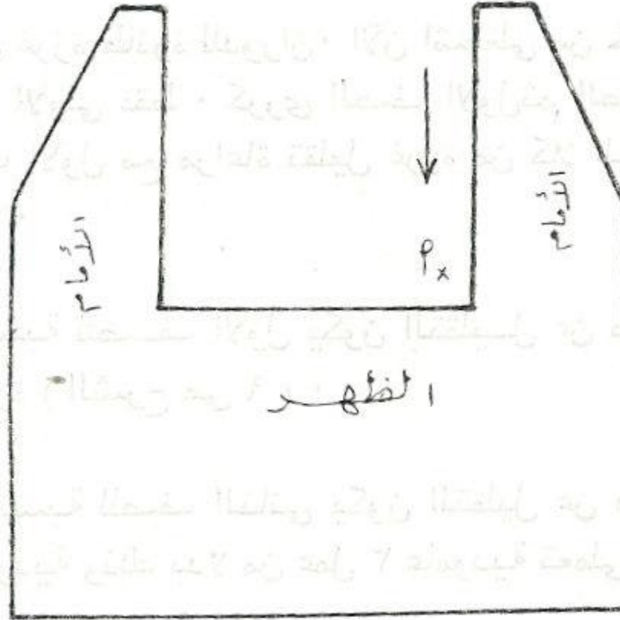
وبالنسبة للصف الثانى يكون التقليل عن طريق حذف غرزة عامودية وذلك بدلا من عمل ٣ عامودية تعملى ٢ عامودية فقط ·

الآن قومى بتكرار الصف الثانى ثم الأول ثم الثـانى ثم الأول ثم الثانى مع تقليل غرزة واحدة فى كل صف من الجـانب الأمامى فقط وفى الجهة التى تـكون شكل الـ (V) للصدر وليس من جهة الابط ·

قومى الآن بتكملة الصـفوف « حوالى صف أو اثنين » حتى تصلى الى الـكتف « حسب طول طفلك » ·

اقطعى الخيط الآن ثم قومى بربطه فى الجهة الأخرى من الصـدر وكـررى ما سبق شرحـه خلال الأربع مجموعات الأخرى ·

الآن ستكونى قـد حصلت على هذا الشكل الموضـح فى (الرسم المبسط) ·



ثانيا ـ الجزء العلوى من الظهر :

الآن ستجدى أن المتبقى عندك من الـ ١٦ مجموعة (١٨،١٧) ٨ مجموعات (٩ ، ١٠) فقط .

قومى الآن بربط الخيط فى أول مجموعة من الثمانية (أى الجزء (أ) الموضح بالرسم) .

قومى الآن بعمل الصف الأول ثم الثانى ثم الأول ثم الثانى أى ٤ مرات (٥ ، ٦ مرات) . مع تقليل غرزة واحدة من كلا الجانبين فى كل مرة بنفس الطريقة السابقة .

بعد ذلك اكملى العمل حتى تصلى الى مستوى الكتفين. ثم أنهى الجيليه واقطعى الخيط واعقديه جيدا .

التشطيب :

خيطى الجزء الأمامى مع الخلفى من كلا الـكتفين من الداخل طبعـا ثم قومى بعمل صـفين من غرز الحشو حول الابط والرقبـة والأمام ·

« يمكنـك عملهمـا بنفس لون الخيط أو بلون آخـر منسجم معه » ·

ثم قومى بتركيب ٥ زراير مع اعتبـار أن العراوى هى الفتحات الموجودة بين الحد الأمامى وبين الغرزة الأولى ·

وبهذا تكونى قد انتهيت من الجيلية ذو القطعة الواحدة المخيط عن الـكتفين فقط ·

بلوفر لطفـــلة

شـــكل (٤)

هـــذا البلوفر ينفــذ بسهولة وسرعـــة وهو بكم رجلان وديكولتيه واسع • وحزام يدكك من أسفل ويربط من الجنب•

المقاس : مقاس ٢ سنة خارج الأقواس •
ومقاس ٣ ، ٤ سنة داخل الأقواس بالترتيب •
« أنظرى المقاسات العامة ص ١٠١ » •

الابرة : مقـــاس كبير •

الخيط : لا يقل عن ٨ فتلة • أو شلتين فى وقت واحـــد (كل منهما ٤ فتلة) •

الـكمية : حوالى ٦ شلل (٧ ، ٨) كل منها ٦٠ جرام•
نوع الخيط يفضل (شبيه بالقطيفة) •

الغرزة المستعملة : الغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة + غرزة الحشو •

أساس الشغل : صف من الحشو •
ثم صف من العامودية •

طريقـــة التنفيـذ :

أولا ـ الظهر والأكمام :

قومى بعمل السلسلة من ٢٩ (٣١ ، ٣٣) غرزة طائرة ٠

صف الأساس : قـــومى بعمل غـــرزة حشـــو فى الغرزة الثانية من الابرة ثم اعملى غرزة حشو فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ٠ سيكون عندك ٢٨ (٣٠ ، ٣٢) غرزة حشو ٠

الصف الأول : خـــذى ٢ غرزة طـــائرة للدوران « وهى تعد كأنهـــا أول غرزة عامودية » ـ أتركى الغرزة الأولى « وهى التى بطرفها الابرة ، قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ٠

الصف الثانى : خـــذى ١ طـــائرة للدوران « وهى تعـــد كأنهـــا أول غرزة حشو » ـ اتركى الغرزة الأولى ٠

ثم قومى بعمل غرزة حشو فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ولا تنسى أن تقومى بعمل غرزة حشـــو أيضـــا فوق غرزة الدوران حيث انها تحسب كغرزة أساسية ٠

كررى الصف الأول ثم الثانى بالتبـــادل حتى تصـــلى الى قيـــاس ٢٠ سم (٢٢ر٥ ، ٢٥ سم) أو الطول المنـــاسب المرغوب فيـــه حتى الابط ٠

ويجب مراعاة أن آخر صف تشتغليه حتى تصـــلى الى هذا القياس هو صف الغرز العامودية ٠

★ لا تنس أخذ ٢ غرزة طائرة للدوران فى الصف الأول وأخذ ١ غرزة طائرة للدوران فى الصف الثانى ٠

الآن كونى الأكمام عن طريق أخذ ١٤ (١٥ ، ١٦) غرزة طائرة [خارج مستوى الظهر] ٠

الآن لفى واشتغلى هذه الـ ١٤ (١٥ ، ١٦) غرزة بغرز حشو ثم أكملى غرز الحشو من خلال الظهر نفسه وعندما تصلى الى آخر غرزة فى الظهر خذى ١٦ (١٧ ، ١٨) غرزة طائرة [خارج مستوى الظهر] ثم لفى وقومى بعمل غرزة عامودية فى الغرزة الثالثة من الابرة٠ واكملى الغرز العامودية من خلال الظهر والكم الآخر [الـ ١٤ (١٥ ، ١٦) غرزة المضافة] ٠

الآن اكملى الشغل (من صف حشو ثم صف عامودى بالتوالى) حتى تصلى الى قياس ١٠ سم (٣ر١١ ، ٥ر١٢ سم) ابتداء من الغرز المضافة ٠ انهى العمل الآن ٠

ثانيا ـ الأمام :

قومى بتكرار ما فعلتيه فى الظهر من البداية حتى تصلى الى الغرز المضافة ثم اشتغلى من خلالها كما فعلت سابقا ولكن حتى تصلى الى قياس ٥ر٢ سم (٨ر٣ ، ٥ سم) ٠

ثم ابدأى فى **عمل حردة الرقبة وهى كالآتى :**

اكملى الشغل (من صف حشو ثم صف عامودى بالتوالى) ٠ ولكن من خلال ٢١ غرزة فقط (٢٢ ، ٢٣) ٠ ثم خذى ١ طائرة للدوران ثم اشتغلى من خلال الـ ٢١ غرزة حتى تصلى الى مستوى الأكتاف ٠

اقطعى الخيط واربطيه فى الجهة الأخرى ثم اشتغلى من خلال الـ ٢١ غرزة الأخرى ٠ حتى تصلى الى الأكتاف أيضا ٠ اقطعى الخيط ٠

★ المسافة التى بين كلٍ من الـ ٢١ غـرزة هى حـردة الرقبـــة ٠

التشطيب :

خيطى الأكتاف والأكمام والجـانبين ٠ مع مراعاة ترك حوالى ٥ر٧ سم (٨ر٨سم ، ٨ر٨ سم) من الجـانب الأيمن مفتوحة بدون خيـاطة ٠

الآن قومى بعمل ٥٥ (٦٠ ، ٦٥) غرزة طـائرة دورين [مرتين] حتى تصبح شريط سميك وذلك لتكوين الحزام ٠

قومى الآن بادخال هذا الشريط السميك واخرجيـه من خلال صف الأساس أى « كزجزاج » وذلك لربطهم عند الجهة اليمنى التى بها الفتحة ٠

وبهذا يكون البلوفر قد انتهى ٠

بونيــه وكوفية لطفل أو طفلة

شــكل (٥)

سيشعر طفلك بالــدفء فى أيام البرد الشــديدة حين تقـــدمين له هــذا الطقــم والذى لن يســتغرق أكثر من ٣ ساعات عمل ·

المقاس : المقــاس الصغير خارج الأقواس · والمتوسط والــكبير داخل الأقواس بالترتيب ·

« أنظرى المقاسات العامة ص ١٠١ » ·

الابرة : أكبر مقــاس ·

الخيط : ٨ فتلة أو شلتين فى وقت واحــد كل منهـــا (٤ فتــلة) ·

الــكمية : ٤ (٥ ، ٥) شلة كل منهــا ٦٠ جــرام ممكن استخدام لون واحد وممكن استخدام ٣ ألوان حينئذ سيكون اللون السائد ٢ شلة (٣ ، ٣) وسنرمز له بالرمز (أ) واللونين الآخرين كل منها شلة وسنرمز لهما (ب،ج) ·

الغرزة المستعملة : غرزة الحشو من الخلف ·

« الشرح ص ٨ » ·

أساس الشغل : صفوف متتالية من غرز الحشو ·

طريقـــة التنفيـذ :

أولا – البونيـــه :

قومى بعمل السلسلة من ٣٠ (٣٢ ، ٣٤) غرزة طـائرة باللون (أ) ٠

صف الأساس : قومى بعمل غـرزة حشـو فى الغـرزة الثانية من الابرة ثم قومى بعمل غرزة حشو فى كل غرزة تالية وحتى نهاية الصف وغرزة الحشو تنفذ من الخلف ٠

« الشرح ص ٨ » ٠

الصف الأول : خذى غرزة للدوران ثم قومى بترك أول غرزة وهى التى بطرفهـا الابرة [لا تنس أن غرزة الدوران تعد كأنها أول غرزة حشو] ٠ قومى بعمل غرزة حشـو من الخلف أيضا فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ٠

كررى الصف الأول ٨ مرات ٠

اقطعى اللون (أ) واربطى اللون (ب) قومى بتكرار الصف الأول مرة واحدة ٠

ثم فى الصف التالى قومى بعمل غرزة حشو فى كل من الـ ٦ غرز التالية (من الخلف أيضا) ٠

الآن قومى بتقليل غرزة (الشرح ص ٩) ٠

ثم اشتغلى غـرزة حشـو من الخلف فى كل من الـ ٦ غرز التالية ثم قومى بتقليل غرزة وهكذا حتى نهاية الصف ٠

الآن كررى الصف الأول مرتين بدون تقليل ٠

كررى الصف الثانى الذى به تقليل مع جعل التقليل كل خامس غرزة بمعنى

٤ حشو من الخلف + ١ تقليل + ٤ حشو ٠٠ الخ ٠

اقطعى الخيط (ب) واربطى الخيط (جـ) ٠

قومى الآن بعمل غرزة حشو من الخلف فى كل من الـ ٣ غرز ثم ١ تقليل ثم ٣ حشو من الخلف ثم ١ تقليل وهكذا حتى نهاية الصف ٠

الآن فى الصف التالى :

قومى بالتقليل كل [ثالث غرزة] أى ٢ حشو + ١ تقليل + ٢ حشو + ١ تقليل حتى نهاية الصف ٠

الصف التالى :

قومى بالتقليل فى كل ثالث غرزة مرة أخرى ثم فى الصف التالى قومى بالتقليل فى كل ثانى غرزة أى ١ حشو + ١ تقليل حتى نهاية الصف ٠

قومى الآن بعمل صف من الحشو بدون تقليل ثم انهى العمل ، واقطعى الخيط واعقديه جيدا ٠

التشطيب :

اجمعى قمة البونيه معا وخيطيها من الخلف ثم أضيفى البونبون ٠

طريقة عمل البونبون :

احضرى قطعتان من الـكرتون .

ارسمى دائرة قطرها ٧ سم وداخلها دائرة قطرها ٢ سم قصى الدائرة الـكبيرة ثم فرغى الدائرة الصغيرة من داخلها: ضعى الدائرتين المفرغتين فوق بعضهما .

الآن قـومى بلف الخيط على الدائرة الـكبيرة بشـكل دائرى من خلال الفتحة الداخليـة حتى تسديها تماما .

الآن عنـــدك دائرة من الـكرتون مكـونة من طبقتين ومغطاه بالخيط .

احضرى مقص أو موس وقصى الخيط من طرف الدائرة بحيث يمر المقص بين طبقتين الـكرتون حتى يكتمل قص الدائرة كلهـا ، احضرى فتـلة سميكة وقومى بربط الخيط باحكام من بين طبقتى الـكرتون ثم انزعى الـكرتون .

حركى كمية الخيط المربوطة بيدك لتأخذ شكل كروى ثم هذبيها بالمقص لتأخذ الشكل الـكروى المنتظم .

ثم ثبتيها فى البونيه بالخيط نفسه .

ثانيا ـ الشال :

أولا ـ باللون جـ :

قومى بعمل السلسلة من ٦٥ غرزة طائرة ثم اعملى غرزة حشو من الخلف على طول الصف مثل البونية ويكون العمل كالآتى :

٢ صف حشو باللون ج

ثم ٢ « « « ب

ثم ٨ « « « أ

ثم ٢ « « « ب

ثم ٢ « « « حـ

انهى العمل الآن وأضيفى الشراشيب حسب رغبتك وباللون المفضل لديكى ·

جيليه لصبية طويل نوعا ما

شـكل (٦)

هذا الجيليه سهل التنفيذ للغاية وهو مفتوح من الأمام ويربط عنـد الوسط • ويلبس تحته بلوزة خفيفة وهو يصل الى ماتحت الوسط •

المقاس : مقاس ٨ سنين خارج الأقواس •

مقاس ١٠ و١٢ سنة داخل الأقواس بالترتيب •

« أنظرى المقاسات العامة ص ١٠١ » •

الابرة : مقـاس كبير ٥

الخيط : ٨ فتـلة أو شلتين فى وقت واحـد كل منهـا (٤ فتـلة) •

الـكمية : ٧ (٨ ، ٩) شلة كل منها ٦٠ جرام •

الغرزة المستعملة : الغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة •

أساس الشغل : صفوف متتالية من الغرز العـامودية ذات اللفة الواحدة •

طريقـــة التنفيــذ :

أولا ـ الظهر والأمام : (حتى الابط)

قومى بعمل سلسلة من ٤٣ (٤٧ ، ٥١) غرزة طائرة ٠

صف الأساس : قــومى بعمل غرزة عامودية فى الغــرزة الرابعة من الابرة ثم بعــد ذلك غرزة عامودية ذات لفة واحدة فى كل غرزة تالية ٠ فى النهاية ستجدى عندك ٤٠ (٤٤ ، ٤٨) غرزة عامودية ٠

الصف الأول : خذى ٣ غرز طـائرة للدوران ٠ أتركى الغرزة الأولى [وهى التى فى طرفهـا الابرة ، لا تنسى أن الــ ٣ طائرة تعـد كأنها أول غرزة عامودية] ٠

خذى غرزة عامودية فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ولا تنسى أن تشتغلى غرزة فوق غرزة الدوران [بحيث يكون عدد الغرز فى الصف الأول مطابقـــة لعـددها فى الصــف السفلى] ٠

كررى الصف الأول حتى تصلى الى قياس ٢٨٫٥ ســم (٣١ ، ٣٣٫٥ سم) ٠

أو حسب طول الصبية المرغوب فيه حتى الابط ٠

ثانيــا ـ الأمام (الجــزء الأيسر من مســتوى الابط وحتى الأكتاف) ٠

خذى ٣ غرز طائرة للدوران ٠

الآن اشتغلى من خلال ٩ غرز من الأمام فقط ٠

وللمقاسات الأخرى حتى (١٠ ، ١١) غرزة ٠

صف من الغرز العامودية ٠

الصف التالى :

قومى بتقليل غرزة من ناحية الابط وغرزة من ناحية الأمام (شرح التقليل ص ٩) ٠

كررى صف التقليل مرة أخرى ٠

الآن قومى بعمل صف من الغرز العامودية مع **تقليل غرزة واحدة** من ناحية الأمام فقط (وهى الجهة التى تحدد فتحة الأمام) ٠

بالنسبة للمقاس ٨ صف واحد ٠

أما بالنسبة للمقاس ١٠ صفين ٠

أما بالنسبة للمقاس ١٢ ٣ صفوف ٠

الآن أكملى الشغل من صفوف من الغرز العامودية حتى تصلى الى قياس ٥ر٢٠ سم (٢٢ ، ٢٣ سم) ٠

انهى الخيط واعقديه جيدا ٠

ثالثا - (الجزء الأمامى الأيمن) :

اعقدى الخيط فى الجهة الأخرى من الأمام ٠ واشتغلى من خلال ٩ (١٠ ، ١١) غرز وافعلى ما فعلتيه تماما فى الجزء الأيسر ٠

رابعا - الظهر (من مستوى الابط وحتى الأكتاف) :

اعقدى الخيط من جهة الأمام الأيسر وخذى غرزتين زيادة واشتغلى صف م نالغرز العامودية مع مراعاة أخذ غرزتين زيادة من الجهة الأخرى للامام أى الجزء الأيمن ٠

خذى ٣ طــائرة للدوران ثم اشــتغلى صـف من الغرز العــامودية مع تقليل غرزة من كــلا الجــانبين كل صف . كررى التقليل مرتين . ثم اشتغلى حتى تصــلى الى نفس مستوى الأمام . انهى واعقدى الخيط .

خامسا ـ التشطيب :

خيطى الأكتاف ثم اعقدى الخيط من أسفل وقومى بعمل صف من غرزة الحشــو حل الجيليــه كله . راعى ان الغرز الموجودة عند الركن يجب أن تعمل بها ٣ حشو بدل من واحدة وذلك لتسهيل الدوران .

قومى بعمل صف من غرز الحشو حول الابط ثم انهى .

اعملى ٧٠ (٧٥ ، ٨٠) غرزة طــائرة لعمل الحــزام اما باستعمال الخيط السميك مرة واحدة أو شلتين وذلك لزيادة السمك .

ادخلى الحزام عند الوسط وأخرجيه من بين الغرز .

جيلية قصير لصبية

شـــكل (٧)

هذا الجيلية مفتوح من الأمام وهو قصـــير يصـــلَ الى الوسط ويناسب الصـــبيات من سن ١٣ ويلبس من تحتـــه بلوزة خفيفـــة ٠

المقاس : مقاس ٨ خارج الأقواس ٠

مقاس ١٠ ، ١٢ داخل الأقواس بالترتيب ٠

« أنظرى المقاسات العامة ص ١٠١ » ٠

الابرة : مقـــاس ٤ أو ٧ سم ٠

الخيط : اذا استعملت ابرة مقـــاس ٤ سم يكون الخيط ٦ فتـــلة ٠

واذا استعملت ٧ سم لا يقل عن ٨ فتلة (ممكن شلتين فى وقت واحد كلَ منها ٤ فتلة)

الـــكمية : ٤ (٥ ، ٥) شلة كل منها ٦٠ جرام يجب أن يكون الخيط من نوع خفيف مثل الصوف الخفيف ٠

الغرزة المستعملة : غرزة « الفى » أى المتخـــذة شـــكل حـــرف (٧) فى اللغـــة الانجليزية أو رقم « ٧ » والتى تنفـــذ بالغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة والغرزة الطائرة ٠

أساس الشغل : صفوف متتالية من غرز « الفى » ٠

طريقـــة التنفيـذ :

بعمل السلسلة من ٥٤ (٥٧ ، ٦٠) غرزة طائرة ٠

أولا ــ الظهر :

صف الأساس : قومى بعمل غــرزة عامودية + غــرزة طائرة + غرزة عامودية كلهم فى الغرزة الخامسة من الابرة ــ اتركى غرزتين ثم خــذى [١ عامودية + ١ طــائرة + ١ عامودية] فى الغرزة التالية ٠ كررى مابين القوس [-] وهى التى تسمى غرزة الــ (٧) حتى نهــاية الصــف وانهى الصف بغرزة عامودية ٠ فى آخر غرزة وبذلك يكون عنــدك ١٦ (١٧ ، ١٨) غرزة

الصف الأول : خــذى ٣ غــرز طــائرة للدوران ٠ ثم اعملى غرزة (٧) وهى (١ عامودية + ١ طائرة + ١ عامودية) وفى الغرزة الطائرة التى بين الغرزتين العاموديتين السفليتين (والتى تكون غرزة الــ (٧) السفلية) ٠

كررى القيام بعمل غرزة (٧) بين الغرزتين العاموديتين السفليتين حتى نهــاية الصف وانهى بغرزة عاموية فــوق غرزة الدوران ٠

كررى الصف الأول حتى تصــل الى قيـــاس ٢٠ سم (٢٢٫٥ ، ٢٥ سم) ٠

الآن خــذى غرزة منزلقــة فوق غرزتين من غرز الــ (٧) ثم خذى ٣ طــائرة ثم اكملى الصف بغرز من الــ (٧) مع ترك ٣ غرز من الــ (٧) الأخيرة (ليتوازى مع الجــزء الآخر الذى أخذنا فوقه غرز منزلقة) ٠

قومى الآن بعمل غرزة عامودية فى المسافة بين غرزتى الـ (٧) الثالثة والرابعة الأخيرتين من النهاية :

[اذن الآن عنـدك فى النهاية ١١ (١٢ ، ١٣) غرزة (٧) وغرزة عامودية واحدة فى كل من البداية والنهاية] ٠

الآن ابدأى فى تقليل غرزة من كلا الجانبين فى كل صف حوالى صفين ٠

ملحوظـــة :

التقليل هنـا يكون بالتخلص من نصـف غرزة الـ (٧) فى كل مرة ٠

الآن اشتغلى صـفوف من غرز الـ (٧) حتى تصلى الى قياس ٢٠ سم (٢١٫٣ ، ٢٢٫٥ سم) أو حسب الطول المناسب لـكتفى الصبية ٠

ثانيا ـ الأمام الأيسر :

خذى ٣٠ (٣٣ ، ٣٦) غرزة طـائرة لتكوين السلسـلة واشتغلى تماما مثل الظهر حتى الابط ٠

ثم ابدأى فى تكوين حردة الابط تماما مثل الظهر وذلك بأخـذ غرزة منزلقـة فوق الغرزتين الـ (٧) (لـكن هنـــا من جهة واحـدة فقط وهى جهة الابط) ٠ وفى نفس الوقت والصف قومى بتقليل غرزة من جهة الرقبة لتحديد الحردة ٠

[أى انك ستقومى بعمل غرز منزلقة فوق الـ ٢ غرزة (٧) ومن الجهة الأخرى ستقللى غرزة] ٠

- الآن فى الصف التـالى ستقمى بتقليل غرزة من جهة الابط وغرزة من جهة الرقبة ٠

- فى الصف التالى قومى أيضا بتقليل غرزة من كـلا الجـانبين ٠

استمرى فى عمل صفوف أخـرى من غـرز الـ (٧) مع استمرار تقليل غرزة من جهة الرقبـة فقط حتى يتبقى ٣ غرز (٧) فقط ٠

اذا كان هذا الطول الذى وصلتى اليه مناسب للصبية انهى واذا لم يكن تستطيعى عمل صف آخـر أو اثنين ثم انهى ٠

ثالثا - الأمام الأيمن :

كررى ما فعلتيـه فى الجزء الأيسر مع مراعاة أن الغرز المنزلقة ستكون فوق الـ ٣ غرز (٧) (مساوية لهذا الجزء من الظهر) ٠ وفى هذا الصـف ستقللى غرزة من جهة حـردة الرقبة أيضا وحتى النهاية ٠

التشطيب :

خيطى الأكتاف والجوانب ثم قومى بعمل عراوى للزينة حول الأطراف (أى الابطين - الرقبة - الأمام - أسفل) ٠

طريقة تكوين العراوى للزينة :

اعقدى الخيط وخذى غرزة منزلقة فى أول غرزة ٠

ابدأى الآن من الجزء الأيمن من أسفل وقومى بعمل صف من غرز الحشو حول حدود الرقبة والصدر وأسفل مع أخذ ٣ غرز حشو فى غرزة الركن وذلك لتسهيل الدوران ٠

فى الصف الثانى [خذى ٣ طائرة وقومى بعمل غـرزة حشو فى الأساس الذى تقوم عليه الـ ٣ غرز الطائرة ـ اتركى غرزة ـ ثم قومى بعمل غرزة حشو فى الغرزة التالية] ٠

ثم خذى ٣ طائرة واعملى غرزة حشو فى الأساس الذى تقوم عليه الـ ٣ طـائرة ـ اتركى غرزة ـ ثم غرزة حشو ٠

كررى ما بين الأقواس حتى النهـاية وبهـذا تـكونى كونت العراوى الزينة ٠ ثم انهى ٠

بلوفر لصبية
شكل (٨)

هذا البلوفر مكون من ٣ ألوان وهو بكم طويل ويربط بشريط من أعلى الرقبة ٠

وهو مناسب جدا للفتيات من سن ١٤ ٠

المقاس : مقاس ١٠ خارج الأقواس ٠
مقاس ١٢ ، ١٤ داخل الأقواس بالترتيب ٠

« أنظرى المقاسات العامة ص ١٠١ » ٠

الابرة : مقاس ٧ سم ٠

الخيط : لا يقل عن ٨ فتلة ٠
أو شلتين فى وقت واحد (كل منها ٤ فتلة) ٠

الكمية : من ٥ ـ ٦ (٦ـ٧ ، ٦ـ٧) شلة كل منها ١٠٠ جرام اللون السائد وليكن رمزه (أ) وشلة للون الثانى وليكن رمزه (ب) وشلة للون الثالث وليكن رمزه (جـ) ٠

الغرزة المستعملة : العامودية ذات اللفة الواحدة + غرزة الحشو ٠

أساس الشغل : صفوف متتالية من العامودية والحشو ٠

طريقـــة التنفيـذ :

أولا ــ الظهر :

قومى بعمل السلسلة من ٣٢ (٣٤ ، ٣٦) غرزة طـائرة باللون السائد (١) •

صف الأساس : خذى غرزة حشو فى الغرزة الثانية من الابرة ثم بعد ذلك غرزة حشو فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف [ستجدى عندى ٣١ (٣٣ ، ٣٥) غرزة حشو] •

الصف الأول : خـذى ٢ طـائرة للدوران [تعد كأنها أول غرزة عامودية] • اتركى الغرزة الأولى وهى التى بطرفها الابرة ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف [اقطعى الخيط أ] •

الصف الثانى : اربطى الخيط ب ثم خـذى ١ طـائرة [تعد كأنهـا أول غرزة حشو] اتركى أول غرزة ثم قـومى بعمل صف من غرز الحشو •

الصف الثالث : خـذى ١ طـائرة للدوران ثم قـومى بعمل صف آخر من غرز الحشو •

الصف الرابع : باللون (أ) خـذى ٢ طائرة ــ اتركىأول غرزة ــ ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف •

الصف الخامس : خذى ١ طائرة للدوران ــ اتركى أول غرزة ــ قومى بعمل صف من غرزة الحشو •

الصف السادس : باللون (جـ) قـومى بعمل صـف آخر من غرز الحشو •

الصف السابع : خذى ١ للدوران ثم اتركى أول غرزة ـ قومى بعمل صف من غرز الحشو ٠

الصف الثامن : باللون (أ) خذى ٢ طـائرة ثم اتركى أول غرزة ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تاليـة حتى نهاية الصف ٠

الصف التاسع : خذى ١ طـائرة للدوران ـ اتركى أول غرزة قومى بعمل صف من غرز الحشو ٠

الصف العاشر : اربطى اللون (ب) ـ خذى ١ طائرة ـ اتركى أول غرزة ـ صف من غرز الحشو ٠

الصف الحادى عشر : خذى ١ طائرة للدوران ـ أتركى أول غرزة قومى بعمل صف من غرز الحشو ٠

الصف الثانى عشر : باللون (أ) خذى ٢ طـــائرة ـ اتركى أول غرزة ـ ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ٠

الصف الثالث عشر : ١ طائرة للدوران ـ اتركى أول غرزة ـ قومى بعمل صف من غرزة الحشو ٠

الآن كررى الصف الثانى عشر مرة والصف الثالث عشر مرة بالتوالى حتى تصلى الى قياس ٣٠ سم (٣ر٣١ ، ٥ر٣٢ سم) من البداية ٠

راعى أن تكون النهاية صف من الغرز العـامودية انهى واعقدى الخيط جيدا واتركى هذا الجزء الى الجانب ٠

ثانيا ـ الأمام :

تماما مثل الظهر ٠

ثالثا ـ الأكمام :

قومى بعمل سلسلة من ٢٢ (٢٤ ، ٢٦) غرزة طائرة ٠

اعملى ما فعلتيه تماما فى الظهر حتى تصلى الى نفس القياس ٣٠ سم (٣١٫٣ ، ٣٢٫٥ سم) ٠

انهى هذا الكم واتركيه جانبا ٠

قومى الآن بعمل الكم الآخر بنفس الطريقة ولكن **لا تقطعى الخيط ٠**

رابعا ـ أعلى البلوفر :

الآن ستقومين بعمل أعلى جزء فى البلوفر وذلك بنفس الخيط المشبوك بآخر كم (**والذى لم نقطعه**)

ستقومين الآن بشبك آخر جزء فى هذا الكم بأعلى جزء فى الظهر عن طريق صف من غرز الحشو ٠

عندما تصلى الى نهاية الظهر ستمسكين بالكم الآخر وتشبيكه مع هذا الجزء عن طريق صف من غرز الحشو ثم تمسكى الأمام وتشبكيه أيضا بصف من الحشو ثم تكملى بدع ذلك بصف من الحشو الكم الأول الذى بدأنا به ٠

[ستجدى هذا سهل جدا عند التنفيذ] ٠

قومى الآن بعمل غرزة منزلقة للربط بين آخر غرزة (وهى التى بها الابرة) وبين أول غرزة فى الظهر ٠

الآن يجب أن تجدى أن الأكمام والظهر والأمام ثم شبكها معا وأصبحت كأنها دائرة واحدة ٠

★ ستشتغلى الآن البلوفر وكأنه جزء واحد (داير مايدور) كالآتى :

الصف الأول : خذى ٢ طـائرة للدوران ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل من الخمس غرز التالية ·

الآن قومى بتقليل غرزة كالآتى : (خذى لفة ثم اسحبيها من الغرزة الأولى ثم خذى لفة واسحبيها من الغرزة الثانية (الآن عندك ٣ حلقـات على الابرة) ثم خذى لفة واسحبيها من خلال الـ ٣ حلقـات الموجودة على الابرة ·

[خذى غرزة عامودية فى كل من الـ ٦ غرز التاليـة - قومى بتقليل غرزتين] ·

كررى ما بين القوسين [ ] حتى نهـاية الصف ثم انهى بغرزة منزلقة فى قمة الغرزتين الطائرتين الأولى ·

الصف الثانى : باللون ب خـذى ١ طائرة - قومى بعمل صف من الحشو - انهى بغرزة منزلقة فى قمة الغرزة الطائرة [ملحوظة الغرزة المنزلقة هذه لقفل الصف] ·

الصف الثالث : كررى الصف الأول · ولكن ستقومين بعمل ٤ غرز عامودية ثم ٢ تقليل بدلا من الـ ٦ عامودية ·

الصف الرابع : باللون جـ - ١ طائرة - صـف من غرز الحشو مع تقليل غرزة كل ثالث غرزة ·

الصف الخامس : باللون (أ) - صف من الغرز العامودية مع تقليل غرزة كل ثانى غرزة ·

الصف السادس : باللون (أ) - صف من غرز الحشو مع التقليل بعد كل غرزة ·

الصف السابع : باللو (أ) - صف من الغرز العامودية

الصف الثامن والتاسع : باللون (أ) ـ صف من غرزة الحشو ٠

الصف العاشر : باللون (أ) صف من غرز الحشو فى اتجاه عكسى بمعنى أنه هنا لن يزيد الارتفاع صفا ولكن ستشتغلى علي نفس الصف التاسع وذلك لزيادة السمك ٠

التشطيب :

خيطى الجوانب ٠

ثم بخيط سميك قومى بعمل ٨٠ غرزة طائرة للربطة (الشريط) ٠

ثم ادخلى هذا الشريط وأخرجيه بتموج فى الفتحات الموجودة حول الرقبة ٠

الآن اشتغلى صف من غرزة الحشو ثم صف من الحشو فى اتجاه عكسى (على نفس الصف السابق) حول أساور الأكمام ، ثم انهى ٠

وبذلك يكون عندك بلوفر جميل من ٣ ألوان متناسقة ٠

بلوفر لصبية برقبة عالية

شــكل (٩)

هذا البلوفر بأكمام طويلة ورقبة عاليــة وممكن تنفيذه بدون الرقبة أيضا ٠

المقاس : مقاس ١٠ داخل الأقواس ٠

مقاس ١٢ ، ١٤ داخل الأقواس بالترتيب ٠

« أنظرى المقاسات العامة ص ١٠١ » ٠

الابرة : لا يقلّ عن ٧ سم ٠

وممكن أكبر ان وجد ٠

الخيط : لا يقل عن ٨ فتــلة أو شلتين فى وقت واحــد (كل منها ٤ فتلة) ٠

الـكمية : من ٥ ــ ٦ (٥ــ٦ ، ٦ــ٧) شــلة كل منهــا ١٠٠ جرام ٠

الغرزة المستعملة : الغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة

أساس الشغل : صفوف متتالية من الغرز العامودية٠

طريقـــة التنفيـذ :

أولا ـ الظهر :
قومى بعمل السلسلة من ٣٢ (٣٤ ، ٣٦) غرزة طائرة ٠

صف الأساس : قـومى بعمل غرزة عامودية فى الغـرزة الثالثة من الابرة ثم غرزة عامودية فى كل غرزة تالية ٠

الصف الأول : خذى ٣ غرز طـائرة للدوران [تعـد كأنهـا أول غرزة عامودية] ـ اتركى أول غرزة (وهى التى بطرفها الابرة) ٠ ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تالية حتى نهـاية الصف ٠ ولا تنسى عمل غرزة عامودية فى قمة غرز الدوران ٠

كررى الصف الأول حتى تصلى الى قيـاس ٢٥ سم (٥ر٢٧ ، ٣٠ سم) ٠ أو حسب الطول المرغوب فيـه للصبية حتى الابط ٠

الآن قومى بعمل غرزة منزلقة فوق الثـلاث غرز الأولى ـ ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تالية مع ترك آخر ٣ غرز (لتتساوى مع الثلاث الأولى) ٠

خذى الآن ٣ طائرة للدوران ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تالية مع تقليل غرزة من كلا الجانبين وذلك على مدى صفين (التقليل ص ٩) ٠

الآن اشتغلى من خلال الغرز الباقية وهى ٢٠ (٢٢ ، ٢٤) غرزة ٠ صـفوف متتاليـة من الغرزة العامودية حتى يصـل القياس من مستوى الابط والى الـكتف الى قيـاس ٥ر١٧ سم (٥ر١٧ ، ٨ر١٨ سم) ٠ انهى ٠

ثانيا ــ الأمام :

اشتغلى تماما مثل الظهر ولــكن بعد أنّ تنتهى من صفين التقليل راعى أن تصلى الى قيــاس ٥ر١٢ سم (٥ر١٢ سم، ٨ر١٣ سم) فقط ٠

قومى الآن بعمل غرز عامودية من خلال الـ [٧ (٧ ، ٨) غرز الأولى فقط] ثم خذى ٢ طائرة للدوران :

قومى الآن بعمل غرز عامودية متتاليـــة مع تقليل غرزة واحدة من ناحية حردة الرقبة فقط ٠ على مدى ٣ صفوف ٠

[أى أن ستقومى بعمل ٣ صفوف فى كل منها ستقللى غرزة واحدة ناحية الرقبة] ٠

اشتغلى الآن حتى تصلى الى نفس قياس الـكتف فى الظهر ٠

الآن اتركى الغرز الموجودة فى المنتصـف وعـددها ٦ (٨ ، ٨) غرز واعقدى الخيط فى الجهة الأخرى واشتغلى من خــلال الــ ٧ (٧ ، ٨) غرز الموجودة تمــاما مثل الجهــة الأخرى ٠

ثالثا ــ الأكمام :

قومى بعمل سلسلة من ١٧ (١٨ ، ١٩) غرزة طائرة ثم اشتغلى تمــاما مثل الظهر مع زيادة غرزة واحــدة من كــلا الجانبين بعد كل ٥ سم ٠ حوالى ٥ (٥ ، ٦) صفوف [شرح الزيادة ص ٩] ٠

اشتغلى حتى يصل القيــاس الى ٣٥ سم (٥ر٣٧ سم، ٤٠ سم) أو الطول المرغوب فيه حتى الابط ٠

الآن خذى غرز منزلقـة فوق الثـلاث غـرز الأولى ثم اشتغلى غرزة عامودية فى كل غرزة تالية مع ترك الـ ٣ غرز الأخيرة (لتتساوى مع الثلاث الأولى المنزلقة) ٠

الآن قومى بتقليل غرزة واحدة من كلا الجانبين فى كل صف ٥ (٧ ، ٨) صفوف التالية ثم اشتغلى صف واحد بعـد ذلك من الغرز العامودية ثم انهى ٠

رابعا ـ الرقبة : (الـكولة)

اعملى السلسلة من ٣٤ (٣٦ ، ٣٨) غرزة طـائرة ثم اشتغلى صـفوف من الغرز العامودية مثل الظهر حتى تصل الى قياس ٥ر١٢ سم ٠ ثم انهى ٠

التشطيب :

خيطى الأكتاف والجوانب ٠

خيطى الجانبين القصيرين فى الـكولة ثم ثبتى الكولة فى مكانها حول الرقبة ٠

قومى الآن بعمل صف من غرز الحشو حول أساور الأكمام وحول الـكولة أيضـا ٠ وحول الحـدود السفلية للبلوفر ٠ (لا تنسى أن تقومى بعمل ٣ غرز حشـو فى غـرزة الركن لتسهيل الدوران) ٠

ملحوظـة :

اذا رغبتى تنفيذ هذا البلوفر بدون الرقبة العالية يمكنك ذلك عن طريق عمل غرز عامودية حول حـدود الرقبـة حتى تصلى الى قياس ٥ر٢ سم فقط ٠ ثم انهى ٠

سويتر للشابات
شكل (١٠)

هذا السويتر سهل التنفيذ للغاية وهو مفتوح من الأمام ويلبس فوق بلوزة وهو بكم طويل ٠

المقاس : مقاس ٨ داخل الأقواس ٠

مقاس ١٠ ، ١٢ خارج الأقواس ٠

« أنظرى المقاسات العامة ص ١٠١ » ٠

الابرة : مقاس لا يقل عن ٧ سم ٠

الخيط : لا يقل عن ٨ فتلة أو شلتين كل منها (٤ فتلة) ٠

الكمية : من ٥ ـ ٦ (٦ـ٧ ، ٧ـ٨) شلة كل منها ١٠٠ جرام (من صوف سميك) ٠

الغرزة المستعملة : الغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة

أساس الشغل : صفوف متتالية من الغرزة العامودية

طريقـــة التنفيـذ :

أولا ـ الظهر :

قومى بعمل السلسلة من ٣٦ (٣٨ ، ٤٠) غرزة طائرة ٠

صف الأساس : قومى بعمل غرزة عامودية فى الغــرزة الثالثة من الابرة ثم غرزة عامودية فى كل غرزة تاليـــة حتى نهاية الصف ٠ ستجدى عندك ٣٤ (٣٦ ، ٣٨) غرزة عامودية

الصف الأول : خذى ٣ طائرة « تعد كأنهـا أول غرزة عامودية » ـ اتركى أول غرزة وهى التى بطرفهـا الابرة ٠ قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تاليـــة حتى نهـاية الصف ـ لا تنسى أن تقومى بعمل غرزة عامودية فى قمــة غرزة الدوران حتى يستقيم الصف الرأسى ٠

كررى الصف الأول حتى تصلى الى قيـــاس ٢٥ سم (٢٧٫٥ سم ، ٣٠ سم) أو حسب الطول المرغوب فيــه (من أسفل حتى الابط) ٠ خذى ٣ غرزة منزلقة فوق كل من الثلاث التالية ثم أكملى الصـــف بغرز عامودية مع ترك الـ ٣ غــرز الأخيرة (لتتساوى مع الثلاث الأولى فى الشكل) ٠

خذى ٣ طائرة للدوران ٠ أكملى الآن بغرز عامودية فى كل غرزة تالية مع تقليل غرزة واحدة من كلا الجـانبين فى كل صف (حوالى صفين) ٠

أنظرى شرح التقليل ص ٩ » ٠

★ [للتأكد من شغلك ستجدى أن المتبقى ٢٤ (٢٦ ، ٢٨) غرزة عامودية ٠ حيث أن الأصل ٣٤ (٣٦ ، ٣٨) غرزة عامودية ـ (٦ منزلقة من الطرفين + ٤ تقليل من الطرفين) = ٢٤ (٢٦ ، ٢٨) غرزة منزلقة] ٠

الآن اشتغلى من خلال الـ ٢٤ (٢٦ ، ٢٨) غرزة عامودية المتبقيـة حتى تصلى [من الابط للاكتاف] الى قياس ١٧٫٥ (١٨٫٨ سم ، ٢٠ سم) ثم انهى ٠

ثانيا ـ الأمام الأيسر :

قومى بعمل السلسلة من ١٨ (١٩ ، ٢٠) سلسلة قومى بعمل مافعلتيه فى الظهر تماما ٠ [وعندما تصلى الى الصفين الذين تقومى فيها بالتقليل ستقومى بالتقليل من جهة الابط فقط] ٠

الآن وبعد التقليل اشتغلى حتى تصلى الى قياس ١٢٫٥ سم (١٣٫٨ ، ١٥ سم) من مستوى الابط الى أعلى ـ مراعية أنه عندما تصلى الى هذا القيـاس يكون الخيط عند الحـد الأمامى وليس عند الابط وذلك كى تبدأى فى تشكيل حردة الرقبة وهى تتكون كالآتى :

خذى غرزة منزلقـة فى كل من الـ ٣ غرز التـاليين ثم قومى بتقليل غرزة واحدة (من جانب حردة الرقبة) صـف واحد فى القيـاس العادى (صفين ، صفين) فى القيـاسات الأخرى ٠

اذا وصلتى الى الطول المنـاسب حتى الأكتـاف اقطعى الخيط وانهى ـ لـكن اذا لم تكونى قد وصلتى تستطيعى أن تشتغلى حتى تصلى الى الأكتاف ٠

ثالثا ـ الأمام الأيمن :

تماما مثل الجانب الأيسر مع ملاحظة اتجاه حردة الابط بحيث تتطابق مع الظهر ٠

رابعا ـ الأكمام :

قومى بعمل السلسلة من ١٧ (١٨ ، ١٩) غرزة طائرة ثم ابدأى العمل تماما مثل الظهر مع زيادة غرزة من كلا الجانبين بعد كل ٥ سم حوالى ٥ (٥ ، ٦) صفوف [شرح الغرزة الزيادة ص ٨] • ثم اشتغلى حتى تصلى الى قياس ٤٠سم (٤٢٫٥ ، ٤٥ سم) أو حسب الطول المرغوب حتى الابط •

الآن لتشكيل الحردة العلوية اتبعى الآتى :

خذى غرزة منزلقة فى كل من الثلاث غرز التالية ثم اكملى السطر بغرز عامودية مع ترك الثلاث غرز الأخيرة •

قومى الآن بتقليل غرزة واحدة من كلا الجانبين فى كل صف حوالى ٥ (٦ ، ٧) صفوف • ثم اشتغلى صف آخر وانهى •

التشطيب :

خيطى الأكتاف والجانبين •

ثم ابدأى من الجانب الأيمن من أسفل صف من غرز الحشو حول الحدود الخارجية مع عمل ٣ غرز حشو فى غرزة الركن وذلك لتسهيل الدوران ـ اشتغلى صف حشو حول أساور الأكمام ثم انهى •

بونيه وشال للمرأة

شكل (١١)

هذا الطقم يفضل استخدام الخيط السميك فيه وذلك يساعد على سرعة الانتهاء منه كذلك يعطى شكل جميل للغرزة ٠

المقاس : مقاس واحد للجميع ٠

الابرة : لا تقلّ عن ٧ سم ٠

الخيط : لا يقل عن ٨ فتلة أو شلتين فى وقت واحد (كل منها ٤ فتلة) ٠

الكمية : من ٤ ــ ٥ شلة (كل منها ٦٠ جرام) ٠

اللون السائد وليكن رمزه (أ) ٠

٢ شلة من اللون (ب) ٠

٣ شلة من اللون (جـ) ٠

الغرزة المستعملة : الغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة وغرزة الحشو ٠

أساس الشغل : صف من الغرز العامودية ينتهى بـ ٥ غرز من الحشو ٠

طريقـــة التنفيـذ :

أولا ـ الجزء الرئيسى (البونيه) :

قومى بعمل السلسلة من ٣٩ غرزة طائرة باللون جـ ٠

صف الأساس : خذى غرزة عامودية فى الغرزة الثالثـة من الابرة ثم خذى غرزة عامودية في الــ ٣٠ غرزة القادمة ثم خذى غرزة حشو فى كل من الــ ٥ غرز التاليين ٠

الصف الأول : خذى غرزة طائرة للدوران ـ اتركى أول غرزة والتى بطرفها الابرة ـ [تعد الغرزة الطائرة كأنها أول غرزة حشو] ٠

قومى الآن بعمل غرزة حشو فى كلّ من الــ ٤ غرز حشو الباقين (فوق الصف السفلى) ٠ ثم قـومى بعمل غـرزة عامودية فى كل من الغرز التالية حتى نهاية الصف ٠

الصف الثانى : ابدأى باللون (أ) خذى ٣ غرز طـائرة للدوران [تعد كأنهـا أول غرزة عامودية] ـ اتركى الغرزة الأولى ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل من الــ ٣٠ غرزة تالية ثم خذى غرزة حشو فوق الــ ٥ غرز التاليين ٠

كررى الصف الثـانى باللون (أ) ٠ ثم كررى الصـف الثانى حتى تصلى الى ١٨ صف مع مراعاة أن كل صفين بلون مختلف ٠ انهى ٠

ملحوظـة :

غرز الحشو تكون فوق غرز الحشو السفلية ٠
والغرز العامودية تكون فوق الغرز العامودية السفلية ٠
ـ لا تنسى الــ ٣ غرز للدوران فى كل صف ٠

التشطيب :

اثنى البرنيطة من المنتصف بحيث تكون الغرزة العامودية بالعرض (أى أفقية) ثم خيطى بمعنى أن آخر تمة البرنيطة سيكون عند غرز الحشو · ضمن القمة معا بالخيط حتى تصبح دائرة صغيرة خيطى جيدا ثم أضيفى البونيون اذا رغبت [شرح البونيون ص ٣١] ·

ثانيا – الشال :

قوام الشغل :

٢ صف من اللون حـ
٢ « « « أ
٢ « « « ب
٢ « « « أ
٢ « « « حـ

خذى ١٦٣ غرزة طائرة باللون حـ

صف الأساس : خذى غرزة عامودية فى الغرزة الثالثة من الابرة ثم خذى غرزة عامودية فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ·

الصف الأول : خذى ٣ غرز طائرة للدوران [تعد كأنها أول غرزة عامودية] · اتركى الغرزة الأولى وهى التى بها الابرة ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ·

كررى الصف الأول ٨ مرات أخرى بحيث يكون مطابق لقوام الشغل · أى كل صفين بلون مختلف ·

التشطيب :

قومى باضافة الشراشيب عند طرفى الشال ·

بلوفر للرجال برقبة عاليـة

شـكل (١٢)

هذا البلوفر جميل للغـاية وهو برقبـة عاليـة نوعا ما وأكمام طويلة ٠ ونظرا لأن الغرزة المستخدمة فى صنعة دقيقة فهو يمنـح الدفء فى أشد أيام البرد ٠

المقاس : مقاس ٣٦ ـ ٣٨ داخل الأقواس (٤٠ ـ ٤٢ ، ٤٤ ـ ٤٦) داخل الأقواس بالترتيب ٠

الابرة : لا تقل عن ٧ سم ٠
وأخرى ٤ سم ٠

الخيط : لا يقـل عن ٨ فتـلة أو شلتين (كل منهـا عن ٤ فتـلة) ٠

الـكمية : من ٩ ـ ١٠ شلة كل منها ١٠٠ جرام (١٠ ـ ١١ ، ١١ ـ ١٢) شلة للمقاسات الأخرى ٠

الغرزة المستعملة : غرزة الحشو ٠

أساس الشغل : صفوف من غرز الحشو ٠

طريقـــة التنفيـذ :

أولا ـ الظهر :

قومى بعمل السلسلة من ٣٩ (٤١ ، ٤٣) غرزة طائرة ٠

صف الأساس : قــومى بعمل غــرزة حشو فى الغــرزة الثانية من الابرة ثم قومى بعمل غرزة حشــو فى كل غرزة تالية حتى نهــاية الصف ٠ [ستجدى عندك ٣٨ (٤٠ ، ٤٢) غرزة حشو] ٠

الصف الأول : خذى غرزة طائرة للدوران [تعد كأنهــا أول غرزة حشو] ـ اتركى أول غرزة ثم قومى بعمل غــرزة حشو فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ؛

كررى الصف الأول حتى تصلى الى قيــاس ٤١ ســم (٤١٫٣ ، ٤٢٫٥) أو حسب الطول المرغوب فيــه من أسفل وحتى الابط ٠

الآن خذى غرزة منزلقــة فوق كل من الثلاث غرز التالية ثم اشــتغلى باقى الصــف واتركى آخر ثلاث غرز (حتى تتساوى مع الجزء الأول فى الشكل) ٠

خذى غرزة طائرة للدوران ثم قومى الآن بتكملة صــفوف الحشو مع تقليل غرزة واحدة من كلا الجانبين فى كل صف (حوالى ٣ صفوف)

« شرح التقليل ص ٩ » ٠

اشتغلى الآن حتى تصلى الى قيــاس ٢٣٫٨ (٢٣٫٨ ، ٢٥ سم) من مستوى الابط وحتى أعلى ٠

ثانيا ـ الأمام :

قومى بعمل السلسلة من ٣٩ (٤١ ، ٤٣) غرزة طـائرة واعملى مافعلتيـه فى الظهر ٠ ولـكن بعد ما تنتهى من الثلاث الصفوف التى تقومى بهـا بتقليل غرزة من كلا الجـانبين اشتغلى حتى يصل القياس (من مستوى الابط وحتى أعلى) الى ٨ر١٨ سم (٨ر١٨ ، ٢٠ سم) ٠

الآن اشتغلى من خلال ١٠ غرز فقط ، ثم خذى غرزة طائرة للدوران ثم ابدأى بتقليل غرزة واحدة من جهة حردة الرقبـة فقط (٣ صفوف) ثم اشـتغلى بعد ذلك حتى تصـلى الى الأكتاف ثم انهى ٠

اتركى الغرز الموجودة بالمنتصف واعقدى الخيط واشتغلى من خلال الـ ١٠ غرز الأخيرة تماما مثل ما فعلتى فى الـ ١٠ غرز الأولى ٠

ثالثا ـ الأكمـام :

قومى بعمل السلسلة ٢٠ (٢٢ ، ٢٤) غرزة طائرة افعلى مافعلتيـه تمـاما فى الظهر مع زيادة غرزة واحـــدة من كلا الجانبين به كل ٥ر٧ سم [حوالى ٥ صفوف (٥ر٦ صفوف) للمقاسات الأخرى] ٠ (الشرح ص ٩) ٠

اشتغلى الآن حتى تصلى الى قياس ٥ر٤٢ سم (٨ر٤٣، ٤٥ سم) من البداية أو حسب الطول المرغوب فيـــه حتى الابط ٠

خذى الآن غرزة منزلقــة فى كلْ من الثلاث غرز التالية ـ اكملى الصف مع ترك الـ ٣ غرز الأخيرة [للتساوى مع الجزء الأول فى الشكل] ٠

خــذى غــرزة طــائرة للدوران ـ اكملى الشغل الآن مع تقليل غرزة واحدة من كلا الجانبين فى كل صف ٨ (٩ ، ١٠) صــفوف ٠

اشتغلى الآن صفين آخرين بدون تقليل ٠ ثم انهى ٠

رابعا ـ الرقبة (الــكولة) :

بابرة أصغر ولتكن مقاس ٤ سم ٠

خذى ١٦ غــرزة طــائرة لتكوين السلسلة ثم اشــتغلى غرزة حشو من الخلف فى كل غرزة تالية [الغرزة من الخلف شرحها ص ٨] حتى تصلى الى قياس ٥ر٥٢ سم (٥ر٥٢ ، ٥٥ سم) انهى الآن واعقدى الخيط جيدا ٠

التشطيب :

خيطى الأكتاف والجانبين ثم ركبى الأكمام ٠ ثم خيطى الجوانب القصيرة معا فى الرقبــة ٠ ثم خيطى الرقبــة فى مكانها الصحيح حول حدود الرقبــة ٠ وبذلك يكون عنــدك بلوفر ذو رقبة عالية ٠

جاكــت رجالى

شــكل (١٣)

هذا الجــاكت بأكمــال طويلة ومفتوح من الأمام بخمس زراير وهو يصلح للجميع الرجال ـ والشباب ٠

المقاس : مقاس ٣٨ داخل الأقواس ٠
مقاس ٤٠ ، ٤٢ داخل الأقواس بالترتيب ٠

الابرة : لا تقل عن ٧ سم ٠

الخيط : لا يقل عن ٨ فتــلة أو شلتين فى وقت واحــد (كل منها ٤ فتلة) ٠

الــكمية : من ٧ ـ ٨ شلة كل منها ١٠٠ جرام (٧ـ٨ ، ٨ـ٩) للمقاسات الأخرى من صوف سميك ٠

الغرزة المستعملة : الغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة غرزة الحشو ٠

أساس الشغل : الغرزة العــامودية فوق غرزة الحشو وغرزة الحشو فوق الغرزة العامودية بالتوالى ٠

طريقـــة التنفيـــذ :

أولا ـ الظهر :

قومى بعمل السلسلة من ٢٢ (٢٤ ، ٢٦) غرزة طــــائرة

صف الأساس : قومى بعمل غرزة عامودية فى الغــرزة الثانية من الابرة [ثم غرزة حشو فى الغرزة التالية ثم غرزة عامودية فى الغرزة التالية] • كررى ما بين الأقواس حتى نهاية الصف أى مرة غرزة حشو ومرة غرزة عامودية •

الصف الأول : خذى ١ طــائرة للدوران [تعد كأنهــا أول غرزة حشو] ـ اتركى أول غرزة وهى التى بطرفها الابرة [اعملى غرزة عامودية فوق غرزة الحشو السفلية ثم غرزة حشو فوق الغرزة العامودية السفلية] كررى مابين الأقواس [ ] حتى نهــاية الصــف انهى بغــرزة عامودية فوق غرزة الدوران •

★ كررى الصف الأول حتى تصلى الى قيــــاس ٤٠ سم (٤٠ ، ٤١٫٣ سم) •

أول الطول المرغوب فيــه من أسفل وحتى تحت الابط•

لا تنسى أن تشتغلى فوق غرزة الدوران •

ولا تنسى أخذ غرزة الدوران فى كل سطر •

الآن قومى بعمل غرزة منزلقة فى الغرزة التالية ثم اكملى الشغل (غرزة عامودية ثم حشو) مع ترك غرزة واحدة فى النهاية (لتتساوى مع الجزأ الآخر فى الشكل) •

الآن خـذى غرزة طـائرة للدوران ثم قومى بتقليل غرزة واحدة من كلا الجـانبين فى هذا الصف . ثم أكملى الشغل بدون تقليل حتى تصـلى الى قيـاس ٥ر٢٢ سم (٨ر٢٣ ، ٢٥ سـم) من مسـتوى الابـط وحتى أعلى . انهى واقطعى الخيط .

ثانيا ـ الجانب الأمامى الأيسر :

قومى بعمل السلسال من ١١ (١٢ ، ١٣) غرزة طـائرة ثم قومى بتنفيذ مافعلتيه فى الظهر من صف الأساس وحتى قيـاس ٤٠ سم (٤٠ ، ٣ر٤٠ سم) ثم قومى بأخـذ الغرزة المنزلقـة أيضـا من جهة الابط وفى الجهة الأخرى (جهـة حردة الرقبـة) .

قومى بتقليل غرزة واحدة (شرح التقليل ص ٩) .

الآن ستقومى بتقليل غرزة واحدة فى كلا الجانبين فى صف واحد . ثم فى السطور التالية ستقللى غرزة واحـدة من جهة حردة الرقبة فى كل صف حتى يتبقى عندك ٥ (٦،٦) غرزة باقية بعد ذلك ستتوقفى عن التقليل .

ثم اشتغلى حتى تصلى الى الأكتاف .

ثالثا ـ الجانب الأيمن الأمامى :

نفس طريقة الجانب الأيسر مع مراعاة اتجاه الحردة .

رابعا ـ الأكمـام :

قومى بعمل السلسلة من ١٢ (١٣ ، ١٤) غرزة طـائرة ثم قومى بعمل ما نفـذتيه فى الظهر تمـاما مع زيادة غرزة

واحدة من كلا الجـانبين كل ٥ر٧ سم حوالى ٥ (٦ ، ٦) صفوف ثم اشتغلى حتى تصلى الى قياس ٤٥ سم (٣ر٤٥ سم ، ٣ر٤٥ سم) ٠ أو حسب الطول المنـاسب لذراع الرجل حتى الابط (شرح الزيادة ص ٩) ٠

الآن خذى غرزة منزلقة فى الغرزة الأولى ثم أكملى الصف عادى مع ترك آخر غرزة (لتتساوى مع الأولى) ٠

خـذى غـرزة طـائرة للدوران ثم قـومي الآن بتكمـلة الصـفوف بالطريقـة المتبعـة مع تقليل غرزة واحدة من كلا الجانبين فى كل صف حتى تصلى الى قيـاس ٣ر١٦ سـم (٥ر١٧ ، ٨ر١٨ سم) انهى واعقدى الخيط جيدا حتى لايفك ٠

التشطيب :

خيطى جميع الأجزاء معـا الآن الأكتاف والجـوانب ثم ركبى الاكمام أيضا ٠

ابدأى الآن من الجـانب الأيمن للامام وقـومى بعمل ٣ صفوف من غرزة الحشو حول الحدود الأمامية والرقبة ٠ مع ملاحظة أن فى السطر الثانى من غرز الحشو ستقومى بعمل العراوى فى الجانب الأيسر من الأمام ٠

طريقة عمل العراوى :

خذى غرزة طائرة ثم اتركى غرزة (من السطر السفلى)

بمعنى أوضح :

انك فى الصف الثـانى ستقومى بعمل غرزة حشو + غرزة طائرة (فوق الغـرزة المتروكة من الصف السفلى) ثم غرز حشو وفى السطر الثالث ستقومين بعمل غرزة حشـو فوق الغرزة الطائرة وبذلك تكونت العروة ٠

ملحوظـة :

الغرزة الطائرة ستأخذيها لتكوين العروة فى ٥ مسافات متساوية ثم ركبى ٥ زراير ٠

بونيــــه وشال للرجال

شــكل (١٤)

يفضل استخدام خيط سميك لابراز جمال الغرزة ولسرعة التنفيذ وهو يصلح للرجال الـكبار وللشباب ٠

المقاس : مقاس واحد للجميع ٠

الابرة : ٧ سم وأكبر ان وجد ،
وأخرى ٤ سم ٠

الخيط : لا يقل عن ٨ فتــلة ٠
أو شلتين (كل منها ٤ فتلة) فى وقت واحد ٠

الـكمية : من ٣ ـ ٤ (شلة) كلٌ منها (١٠٠ جرام) ٠

الغرزة المستعملة : غرزة الـحشو ٠

أساس الشغل : صفوف متتالية من غرز الـحشو ٠

طريقــة التنفيــذ :

أولا ـ الجزء الرئيسى للبونيــه :

قومى بعمل السلســلة من ٣٦ غرزة طــائرة بالابرة ذات المقــاس الــكبير ٠

صف الأساس : خذى غرزة حشو فى الغرزة الثانية من الابرة ثم غرزة حشو فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصــف [ستجدى عندك ٣٥ غرزة حشو فى النهاية] ٠

الصف الأول : خذى غرزة طائرة [تعد كأنها أول غرزة حشو] اتركى أول غرزة وهى التى بطرفها الابرة ٠ ثم قومى بعمل غرزة حشو فى كل غرزة تالية حتى نهاية الصف ٠

كررى الصف الأول حتى تصلى الى قياس ٣ر١١ سم ٠
الآن فى الصف التالى اتبعى الآتى :

قومى بتقليل غرزة كالآتى : ادخلى بالابرة فى الغــرزة الأولى واسحبى حلقــة من الخيط ثم ادخلى بالابرة فى الغرزة الثانية واسحبى حلقة أخرى ٠

[أصبح عنــدك على الابرة ٣ حلقــــات] الآن خــذى لفة واسحبيها من خلال الثلاث حلقات ٠

بعد غرزة التقليل خذى غرزة حشو فى كل من الغرزتين التاليتين ثم قللى غرزة بنفس الطريقة ٠

الآن كررى غرزة تقليل ثم ٢ غرزة حشو + غرزة تقليل٠٠ حتى نهاية السطر وذلك لتضييق قمة البونيه ٠

كررى صف التقليل هذا صفين آخرين بنفس الطريقة - انهى مع ترك خيط طويل لتخيطى به قمة البونيه بعد ذلك .

احضرى ابرة خيـاطة عادية وادخلى بها الخيط الموجود فى قمة البونيه وضمى قمة البونيه وخيطيها معا .

ثانيا - حافة البرنيطة :

قومى بعمل سلسلة من ٩ غرز طائرة بالابرة الأصغر .

واشتغلى صفوف من غرز الحشـو من الخلف (الشرح ص ٨) حتى تصلى الى قياس ٥ر٢٥ سم ثم انهى واعقـدى الخيط جيـدا .

التشطيب :

خيطى الأجزاء أى الأطراف الصغيرة من الحافة معا ثم خيطى الحافة نفسها حول البونيه .

ثالثا - الشال :

بالابرة الـكبيرة خذى ١٠٠ غرزة طائرة ثم قومى بعمل غرزة حشو فى كل غرزة مثل البونيه حتى تصلى الى قيـاس ٢٠ سم انهى واعقدى الخيط جيدا .

الخـــــدديات

شـكل (١٥)

١ ـ خددية حبات الفشار :

هذه الخددية مربعـة الشكل بها أشكال متخذة شـكل حبة الذرة ٠

المقاس : ٣٠ سم٢ ٠

الابرة : مقـاس ٤ سم ٠

الخيط : ٤ فتلة أو ٦ فتلة ٠

الـكمية : ٢شلة كل منها ٦٠ جرام ٠

المطلوب : حشو للخـددية ٠

الغرزة المستعملة : ـ العـامودية ٠

ـ غرزة حبة الفشار (سيتم شرحها) ٠

طريقـــة التنفيـذ :

أولا - الأمام :

خذى ٢٩ غرزة طائرة لعمل السلسلة ٠

صف الأساس : قومى بعمل ١ غرزة عامودية فى الغرزة الثالثة من الابرة ثم غرزة عامودية فى كل غرزة حتى نهـاية الصـف ٠

الصف الأول : خذى ٣ غرز طائرة للدوران ثم [خذى غرزة عامودية من الأمام فى الغرزة التالية (شرح الغرزة من الأمام ص ٨) ثم خـذى غـرزة عامودية من الخلف فى كل الغرزتين التاليتين - ثم غرزة عامودية من الأمام فى الغرزة التاليـة] ٠

الآن خـذى غرزة عامودية من الخلف فى كل من العشر غرز القادمين ثم خذى غرزة « حبة الفشار » ثم غرزة عامودية من الخلف فى كل من الـ ١٠ غرز التاليين ٠

كررى ما بين الأقواس [ ] ثم انهى بحيث تكون آخر غرزة عامودية فوق قمة غرزة الدوران ٠

ملحوظـــة :

يجب مراعاة شىء هام فى هذه الخـددية بالنسبة لمـا بين القوسين أعلاه [ ] ان الغرزة العـامودية التى تأخذها من الأمام يكون ذلك فى الصفوف الفردية أو التى فى الاتجاه الـذى بدأنا به أما فى صـفوف الفردية أى العكسـية أو الصفوف الزوجية فالغرزة العـامودية التى تأخـذ من الأمام نأخـذها من الخلف) والتى نأخـذها من الخلف نأخـذها من الأمام ٠

شرح غرزة حبة الفشار :

قومى بعمل ٥ غرز عامودية فى غرزة واحـدة ثم قـومى بخلع الابرة من موضعها وضعى الابرة فى حلقـة أول غـرزة من الخمسة ثم التقطى حلقة آخر غرزة من الخمسة وثبتيهما معا وبذلك اتخذت شكل البومبيه أو حبة الفشار ٠

الصف الثانى : خـــذى ٣ غرز طـــائرة كررى ما بين الأقواس التى فى الصف الأول [ ] تماما بنفس العـــدد « راعى أن الغرز التى كانت من الأمام ستكون هنـا من الخلف تبعـا للملحوظة » فوق الصف السفلى ثم قومى بعـد ذلك بعمل ٩ غرز عامودية فوق الـ ٩ السفليين ـ ثم قومى بعمل غرزة حبـة الفشار فوق الغرزة العاشرة العامودية السفلية ٠ ثم خـذى غرزة عامودية فى الغرزة التالية ثم خـذى غرزة حبـة الفشار مرة أخرى ثم خـذ ٩ غرز عامودية ثم كررى مابين الأقواس الأولى فوق الصف السفلى تماما ٠

الصف الثالث : خذى ٣ غرز طائرة للدوران ٠

كررى ما بين الأقواس التى فى الصف الأول فوق الصف السفلى تماما ثم خـذى ٨ غرز عامودية فى كل غرزة تاليـة ثم غرزة حبـة الفشار فى الغرزة التاسعة ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٣ غرز التاليين ثم حبـة الفشار فى الغرزة التالية ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٨ غرز التـاليين ثم كررى ما بين الأقواس فوق الصف السفلى ٠

الصف الرابع : خذى ٣ غرز طائرة للدوران ٠

كررى ما بين الأقواس فوق الصف السفلى ثم خذى غرزة عامودية فى كل من الـ ٧ غرز التالية ثم خذى غرزة حبة الفشار فى الغرزة التالية ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٥ غرز القادمة ثم غرزة حبة الفشار فى الغرزة التالية ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٧ غرز القادمة – كررى ما بين الأقواس ٠

الصف الخامس : خذى ٣ غرز طائرة للدوران – كررى مابين الأقواس التى فى الصف الأول ثم خذى غرزة عامودية فى كل من الـ ٦ غرز التالية ثم خذى غرزة حبة الفشار ثم خذى غرزة عامودية فى كل من الـ ٣ غرز القادمة٠ ثم خذى غرزة حبة الفشار ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٦ غرز القادمة – كررى ما بين الأقواس ٠

الصف السادس : خذ ٣ غرز طائرة للدوران ٠ كررى ما بين الأقواس ثم خذى غرزة عامودية فى كل من الـ ٥ غرز التالية ثم خذى غرزة حبة الفشار فى الغرزة السادسة ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٣ غرز التاليين ٠ ثم خذى غرزة حبة الفشار ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٥ غرز القادمين – كررى مابين الأقواس ٠

الصف السابع : خذى ٣ غرز طائرة للدوران ٠ كررى ما بين الأقواس التى فى الصف السفلى ثم خذى غرزة عامودية فى كل من الـ ٤ غرز القادمة ثم خذى غرزة حبة الفشار ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٣ غرز القادمة ثم غرزة حبة الفشار ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٣ غرز القادمة ثم غرزة حبة الفشار ثم غرزة عامودية فى كل من الـ ٤ غرز – كررى مابين الأقواس ٠

الصف الثامن : خذى ٣ غرز للدوران ٠

كررى مابين الأقواس ـ ثم خــذى غرزة عامودية فى كل من الــ ٣ غرز القادمين ثم خذى غرزة حبــة الفشار ثم غرزة عامودية فى كل من الــ ٣ غرز القــادمة ثم غرزة حبــة الفشار ثم غرزة عامودية فى كل من الــ ٥ غرز التالية ثم غرزة حبة الفشار ثم غرزة عامودية فى كل من الــ ٣ غرز القــادمة ثم غرزة حبــة الفشار فى الغرزة التالية ثم غرزة عامودية فى كل من الــ ٣ غرز القادمين ٠

أخيرا كررى مابين الأقواس التى فى الصف الأول ٠

الصف التاسع : كررى الصف السابع ٠

الصف العاشر : كررى الصف السادس ٠

الصف الحادى عشر : كررى الصف الخامس ٠

الصف الثانى عشر : كررى الصف الرابع ٠

الصف الثالث عشر : كررى الصف الثالث ٠

الصف الرابع عشر : كررى الصف الثانى ٠

الصف الخامس عشر : كررى الصف الأول ٠

الصف السادس عشر : كــررى ما بين الأقــواس فى الصف الأول ثم خــذى غرزة عامودية فى كل من الــ ٢١ غرزة القادمة ثم كررى مابين الأقواس ثم انهى ٠

ثانيا ـ الظهر :

تماما مثل الأمام ٠

التشطيب :

الآن امسكى الأمام والظهر معـا ثم قومى بعمل صف من غـرز الحشـو من خلال الجزئين من خلال ٣ جـوانب فقط [لاتنسى أن تقومى بعمل ٣ غـرز حشـو فى الركن ليسهل الدوران] ٠ لا تقطعى الخيط الآن من الجانب الرابع أدخلى حشو الخـددية الذى أعـددتيه لهذا الغـرض ٠ ثم أكملى صف من غرز الحشو فى الجانب الرابع ٠

قومى بعمل غرزة منزلقة مع أول غرزة وذلك لقفل الصف٠

الآن وبون دوران قومى بعمل صف من غرز الحشو فوق الصف السفلى ٠

وذلك لزيادة السمك ـ أضيفى « الشرابات » فى الأربع جوانب ٠

خـــددية التويـد

هذه الخددية سهلة التنفيذ ولا تستغرق وقت طويل ·

المقاس : ٣٥ سم٢ ·

الابرة : ٧ سم ·

الخيط : لا يقل عن ٨ فتــلة أو شلتين فى وقت واحـد (كل منها ٤ فتلة) ·

الـكمية : ٢ شلة كلَ منها ٦٠ جرام ·

المطلوب : حشو الخـددية ·

الغرزة المستعملة : غرزة الحشو ·

طريقـــة التنفيـذ :

أولا ـ الظهر :

قومى بعمل السلسلة من ٣٩ غرزة طائرة ·

صف الأساس : فى الغرزة الثالثة من الابرة قومى بعمل ١ حشو + ٢ طائرة + ١ حشو · كلهم فى نفس الغرزة [١ اتركى ٢ طـائرة ثم فى الثالثـة قـومى بعمل ١ حشو + ٢ طائرة + ٢ حشو] ·

كررى مابين الأقواس [ ] حتى نهاية الصف · راعى أن تكون النهاية بغرزة حشو فوق غرزة الدوران ·

الصف الأول : خذى ٢ طائرة للدوران ٠

خذى ١ حشو + ٢ طائرة + ١ حشو فى المسافة التى بين الغرز فى الصف السفلى وهى الـ ٢ طائرة بين غرزتى الحشو] ٠

كررى أخذ ١ حشو + ٢ طائرة + ١ حشو فى مسافة الـ ٢ طائرة حتى نهاية الصف مع أخذ غرزة حشو فى قمة غرزة الدوران ٠

كررى الصف الأول حتى تصلى الى قياس ٣٥ سم ثم انهى ٠

ثانيا ـ الأمام :

تماما مثل الظهر ٠

التشطيب :

امسكى الأمام والظهر معا واشتغلى صف حشو من خلال الجزئين من خلال ٣ جوانب فقط مع أخذ ٣ غرز حشو فى غرزة الركن لتسهيل الدوران ٠ لا تقطعى الخيط ٠

ادخلى حشو الخددية من الجانب الرابع ثم واصلى صف من غرز الحشو فى الجانب الرابع ٠

ثم انهى واعقدى الخيط جيدا ٠

لعمل الشرابة فى الأربع جهات :

أحضرى قطعة من الكرتون حوالى ١٠ سم فى الطول ثم لفى حوالى بالطول الخيط ٧٥ مرة ثم اعقدى أحد الطرفين واقطعى الآخر ٠

بعد ذلك أربطى الخيط على بعد ٥ر٢ سم من الطول ولفى الخيط أكثر من مرة واعقديه جيدا بحيث يكون « مزموم » .

ثم ثبتيهم فى أطراف الخددية [بعد التخلص من قطع الكرتون بالطبع] .

خددية جدتى

المقاس : ٥ر٣٧ سم٢ .

الابرة : أكبر مقاس .

الخيط : لا يقل عن٨ فتلة أو شلتين (كل منها ٤ فتلة) (وممكن استعمال أكثر من شلتين) .

الكمية : من ١ شلة اللون السائد وليكن رمزه (أ) (١٠٠ جرام) .

١ شلة للون الثانى وليكن رمزه ب (١٠٠ جرام) .

١ شلة للون الثالث وليكن رمزه حـ (١٠٠ جرام) .

الغرزة المستعملة : غرزة البوف (سيتم شرحها) + الغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة + غرزة الحشو .

أساس الشغل : عمل وردة فى المنتصف بغرزة البوف ثم كملى الشغل بغرزة عامودية .

المطلوب : حشو الخددية .

طريقـــة التنفيـذ :

شرح غرزة البوف :

خذى لفــة ثم ادخلى بالابرة فى الغرزة ثم اسحبى حلقة طويلة لحــد ما ثم خــذى لفــة أخرى وادخلى فى نفس الغرزة السابقة واسحبى حلقــة طويلة ثانيــة بنفس طول الحلقــة السابقة خذى لفة ثم ادخلى فى نفس الغرزة واسحبى حلقــة ثالثة طويلة - خــذى لفـــة ثم ادخلى فى نفس الغــرزة واسحبى حلقة طويلة رابعة ٠

الآن خــذى لفــة واســحبيها من خلال جميع الملفـــات الموجودة على الابرة فيما عدى حلقة واحدة ٠

الآن خــذى لفة واسحبيها من خلال الحلقتين الموجودتين على الابرة ٠

وبهذا تكونى قد كونت غرزة البوف ٠

أولا ـ الظهر :

خــذى باللون (أ) ٤ غرز طــائرة لتكوين السلســلة ثم اربطيهما معا بغرزة منزلقة لتكوين حلقة ٠

الصف الأول : خذى أربع غرز طــائرة ثم قومى بعمل [غرزة بوف + غرزة طائرة + غرزة بوف] فى الغرزة الأولى ثم كررى ما بين الأقواس [ ] فى الغرز الثلاثة الأخرى ٠

فى النهاية ستجدى عندك ٨ غرز بوف ٢ بوف فى كل غرزة بينهما ١ طائرة ٠ اقفلى الصف بغرزة منزلقة فى أعلى الأربع غرز طائرة الأولى ٠ اقطعى الخيط ٠

الصف الثانى : باللون (ب) خـذى ٤ غرز طـائرة ثم قومى بعمل غرزة بوف فى المسافة السابقة للاربع غرز الطائرة الأولى الموجودة فى الصف السفلى (أى المسافة الواقعة قبل الأربع غرز) .

ثم خذى غرزة طائرة - اتركى ١ غـرزة بوف ثم [فى المسافة التـالية قومي بعمل ٣ غرز عامودية . خذى ١ طائرة + ١ بوف + ٣ طائرة + ١ بوف كلهم فى الغرزة التالية ثم ١ طـائرة] . اتركى ١ بوف ثم كررى مابين الأقواس [ ] مرتين أخرتين .

الآن اتركى ١ بوف ثم قومى بعمل ٣ عامودية ثم ١طائرة فى المسافة التالية .

أتركى «١» بوف ثم اعملى «١» بوف فى نفس الغـرزة التى عملنا فيهـا أول بوف (وهى المسافـة الواقعـة قبـل الأربع غرز طـائرة) . ثم خذى ٣ غرز طائرة واقفلى الصف عن طريق غرزة منزلقة فى قمة الأربع غرز طائرة الأولى .

الصف الثالث : خذى ٤ غرز طـائرة - قومى بعمل ١ بوف (فى المسافة الواقعة قبل الأربع غرز طائرة فى الصف السفلى) .

خـذى غرزة طـائرة ثم قومى بعمل غـرزة عامودية فى المسافة الواقعة بين الثلاث غرز عامودية السفلية .

(أى ستقومى بعمل ٤ غرز عامودية فى المسافات الموجودة السفلية) .

[ثم خذى ١ طـائرة ثم ١ بوف + ٣ طائرة + ١ بوف كلهم فى الغرزة التالية ثم قومى بعمل الغرز العامودية فى المسافات السفلية] ٭

كررى ما بين الأقواس [ ] مرتين أخرتين ٠

الآن قومى بعمل الـ ٤ غرز العـامودية فى المسـافات ثم خذى ١ طـائرة ثم ١ بوف فى الغرزة التى قمتى بعمل البوف الأول فيهـا ثم خـذى ٣ طائرة واقفلى السطر بغرزة منزلقة فى قمة الأربع غرز الطائرة ٠

الصف الرابع : كررى الصف الخـامس تمـاما ولـكن بفـارق وهـو أن تقومى بعمل ٥ غرز عامودية فى المسافات السفلية بدلا من ٤ غرز ٠

اقطعى الخيط (ب) ٠

الصف الخامس : باللون (أ) :

اربطى اللون (أ) فى أى مسافة فى الركن ثم قومى بعمل ٥ غرز حشو فى مسافة الركن ٠ [ثم قومى بعمل غرزة حشو فى كل مسافة سفلية (أى الموجودة بين الغرزتين السفليتين) حتى تصلى الى الركن الثانى ٠ ثم قومى بعمل ٥ غرز حشو فى المسافة الركنية الثانية] ٠

كررى ما بين الأقواس [ ] مرتين أخرتين ٠ بعد ذلك خذى غرزة واحدة حشو فى كل من الـ ٦ مسافات القـادمة ثم اقفلى الصف بغرزة منزلقة فى غرزة البداية ٠

الصف السادس : باللون (جـ) :

قومى بربط اللون (جـ) فى غرزة المنتصف لأى غرزة ركن ثم خذى ٣ غرز حشو فى غرزة الركن ٠ ثم [١ غرزة حشو فى كل غرزة تالية حتى تصلى الى غرزة الركن التالية ـ ثم ٣ غرز حشو فى غرزة الركن] ٠

كررى ما بين الأقواس [ ] مرتينَ أخرتين ٠

الصف السابع : خذى ٣ غرز طـــائرة ـ ثم ٣ غرز عامودية فى غرزة الركن ٠ [ثم غرزة عامودية فى كل غـــرزة تاليـــة حتى غرزة الركن الثانيـــة ـ ثم ٣ غرز عامودية فى غرزة الركن] ٠

كررى ما بين الأقواس [ ] مرتين ٠

ثم خـــذى ١ غرزة عامودية فى كل غرزة حتى نهـــاية الصف ٠

ثم اقفلى السطر بغرزة منزلقة فى غرزة البداية ٠

الصف الثامن : كررى الصف السابع ثم انهى ٠

ثانيا ـ الأمام :

تماما مثل الظهر ٠

التشطيب :

امسكى بالأمام والظهر معا ثم قومى بعمل صف من غرز الحشو فى الثلاث جهات ثم أدخلى حشو الخددية ثم واصلى صف غرز الحشو فى الجهة الرابعة ٠

★ لا تنسى أن تأخذى ٣ غرز حشو فى كل غرزة ركن ٠

خددية لاسيه

المقاس : ٥ر٢٢ سم × ٤٥ سم ٠

الابرة : ٤ سم ٠

الخيط : لا يقل عن ٦ فتلة أو شلتين كل منها (٣فتلة)

الكمية : ١ شلة (١٠٠ مائة جرام) ٠

الغرزة المستعملة : غرزة الحشو ٠

ـ الغرزة العامودية ذات اللفة الواحدة ٠

ـ غرزة البوف (سبق استعمالها فى خددية جدتى) ٠

أساس الشغل : صف حشو ٠

٢ صف غرز عامودية ٠

صف غرزة البوف ٠

طريقـــة التنفيـذ :

أولا ــ الظهر :

قومى بعمل السلسلة من ٣٣ غرزة طائرة ٠

صف الأساس : خذى غرزة حشو فى الغرزة الثانيـــة من الابرة ــ ثم خذى غرزة حشو فى كل غرزة تاليـــة حتى نهـاية الصـف ٠

الصف الأول : خذى ٣ غرز طائرة للدوران ثم خذى ٢ طـائرة واتركى غرزتين ثم فى الثالثـة قـومى بعمل غرزة عامودية ذات لفـة واحدة ٠ [خذى ٢ طائرة ــ اتركى غرزتين فى الثالثة غرزة عامودية ذات لفة واحدة] ٠

كررى ما بين الأقواس [ ] حتى نهاية الصف ــ انهى بغرزة عامودية فى قمة آخر غرزة ٠

الصف الثانى : خذى ٥ غرز طـائرة للدوران [اتركى ٢ غرزة طائرة ثم قومى بعمل غرزة عامودية (فوق الغـرزة العـامودية السفلية) خذى ٢ طائرة] ٠

كررى ما بين الأقواس [ ] حتى نهاية الصف ــ انهى بغرزة عامودية فى قمة ثالث غرزة من البداية (أى قمة الـ ٣ غرز طائرة الأولى التى أخذناها) ٠

الصف الثالث : خذى ٣ غرز طائرة للدوران ٠

قومى بعمل [٢ غرزة عامودية فىمسافة الـ ٢ غرزة طائرة السفلية ــ خذى ١ غرزة طائرة] ٠

كررى ما بين الأقواس [ ] حتى نهاية الصف ·

انهى بغرزة عامودية فى قمة ثالث غرزة الدوران ·

الصف الرابع : خذى ٥ غرز طائرة للدوران ·

الآن [اتركى ٢ غرزة عامودية ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى مسافة الـ ١ غرزة طائرة السفلية ـ خذى ٣ غرز طائرة ثم ادخلى بالابرة فى الأساس الذى تقوم عليه الغرزة العامودية التى عملتيها الآن (أى فى نفس الغرزة) ثم اسحبى حلقة طويلة ثم ادخلى مرة ثانية واسحبى حلقة ثانية ـ ثم ادخلى مرة ثالثة واسحبى حلقة ثالثة طويلة ـ خذى لفة ثم اسحبى جميع الحلقات ماعدا حلقة واحدة ثم خذى لفة ثانية واسحبى الحلقتين (غرزة البوف)] ·

كررى ما بين الأقواس [ ] حتى نهاية الصف ـ انهى بغرزة عامودية فى ثالث غرزة من البداية ·

خذى ٥ غرز طائرة ثم كررى الصف الأول والثانى والثالث والرابع حتى تصلى الى مسافة ٤٥ سم · ثم انهى واقطعى الخيط ·

ثانيا ـ الأمام :

تماما مثل الظهر ·

التشطيب :

امسكي الجزئين الأمام والظهر معا وقومى بعمل صف من غرزة الحشو من خلال الجزئين فى ٣ جوانب فقط .

ضعى حشو الخددية من الجانب الرابع ثم واصلى صف الحشو فى الجانب الرابع . أيضا . قومى الآن بتثبيت الأربع شرابات فى الأربع جوانب .

بطانيـــة للطفل الرضيع

شـــكل (١٦)

المقاس : ١٠٢٫٥ سم .

الابرة : أكبر مقاس . ولا تقل عن ٧ سم .

الخيط : لا يقل عن ٨ فتـــلة أو شلتين فى وقت واحـــد (كل منها ٤ فتلة) .

الـــكمية : ١١ شلة كل منها ١٠٠ جرام مقسمة كالآتى:

١٠ شلة باللون (أ) .

١ شلة باللون (ب) .

الغرزة المستعملة : غرزة حشو .

نصف غرزة عامودية أو الغرزة العامودية المنزلقة .

أساس الشغل : الصف الأول غرزة حشو + نصـــف غرزة عامودية فى غرزة واحدة . الصف الثانى غرزة حشو + نصـــف غرزة عامودية فوق غرزة الحشو فقط مع ترك نصف غرزة عامودية وهكذا .

طريقــة التنفيــذ :

أولا ـ الجزء الرئيسى :

باللون (أ) قـومى بعمل السلسلة من ١٠٠ غرزة طـائرة (لا تشدى الابرة بحيث تتركى الغرز واسعة قليلا) ٠

صف الأساس : اتركى ٢ غرزة طائرة ثم قومى بعمل [غرزة حشو + نصـف غرزة عامودية فى الغرزة التالية] ٠

طريقة عمل نصف غرزة عامودية :

خـذى لفـة ثم ادخلى بالابرة فى الغرزة ثم اسـحبى حلقـة ثم خذى لفة واسحبى الخيط من خلال الـ ٣ حلقـات الموجودة على الابرة ٠

كررى ما بين الأقواس [ ] حتى نهاية الصف ٠ انهى بنصف غرزة عامودية فى قمة آخر غرزة ٠

الصف الأول : خذى ٢غرزة طائرة ثم [اتركى النصف غرزة عامودية وقومى بعمل غرزة حشو + نصف غرزة عامودية فوق غرزة الحشو التالية] ٠

كررى ما بين الأقواس حتى نهاية الصف ٠

انهى بنصف غرزة عامودية فى قمة آخر غرزة ٠

كررى الصف الأول حتى تصلى الى قياس ٥ر١٠٢ سم٠

ثانيا - حافة البطانية :

صف الأساس : اعقدى الخيط (أ) فى مسافــة أى ركن خذى [غرزة حشو فى كل غرزة تالية حتى غرزة الركن التالية - خذى ٣ غرز حشو فى غرزة الركن لتسهيل الدوران] ·

كررى ما بين الأقواس [ ] حتى تصلى الى حيث بدأت

ملحوظـــة :

راعى أن يكون عدد الغرز فى كل جانب مساوية لبعضها·

انهى بغرزة منزلقة فى غرزة البداية ·

الصف الأول : خذى ٣ غرز طائرة - قومى بعمل غرزة بوف (سبق شرحها فى خددية جدتى) فى الغرزة التـــالية [ثم خذى غرزة طائرة - اتركى غرزة - ثم خذى غرزة بوف فى الغرزة التالية] ·

كررى ما بين الأقواس [ ] أى

[١ بوف + ١ طائرة + اتركى غرزة] حتى تصلى الى الركن الثانى ·

فى غرزة الركن قومى بعمل غرزة بوف + ٣ غرز طائرة + غرزة بوف ·

كررى ما بين الأقواس [ ] حتى تصلى الى النهاية ثم قومى بعمل غرزة منزلقة لقفل الصف ·

الصف الثانى : كررى الصف الأول .

الصف الثالث : باللون (ب) كررى صف الأساس .

الصف الرابع : باللون (أ) كررى صف الأساس .

انهى ثم اعقدى الخيط جيدا حتى لا يفك .

بطانية الطفل الرضيع متعددة الألوان

شـكل (١٧)

هذه البطانية يمكنك تنفيذها من بواقى خيوط بحيث يكون كل سطر لون ٠

وممكن تنفيذها بلون واحد أو بلونين فقط حسب رغبتك٠

الابرة : مقـاس ٤ سم ٠

الخيط : لا يقـل عن ٦ فتـلة أو شلتين (كـل منهـا ٣ فتـلة) ٠

الـكمية : اذا نفذتى الألوان الموجودة بالصورة ستكون كالآتى :

٢ شلة أخضر	(٦٠ جرام)	وليكن رمزه (أ)
٢ « أخضر فاتح	(« «)	« « (ب)
٢ « أصفر	(« «)	« « (جـ)
٢ « برتقالى	(« «)	« « (د)
٢ « خوخى	(« «)	« « (و)
٢ « بمبى	(« «)	« « (هـ)

الغرزة المستعملة : العامودية ذات اللفة الواحدة ٠

الوحدة الواحدة تتكون من الآتى :

غرزة طائرة + غرزة عامودية فى كل من الـ ٥ غرز التالية + ٣ غرز عامودية فى الغرزة السادسة + غرزة عامودية فى كل من الـ ٥ غرز التالية • ترك غرز طائرة كمسافة ثم تكرر هذه الوحدة ٦ مرات •

طريقة التنفيذ : أولا ـ الجزء الرئيسى :

قومى بعمل السلسلة من ٨٧ غرزة طائرة باللون (أ) •

الصف الأول : اتركى الغرزتين الطائرتين الأوليتين (تعد كأنها أول غرزة عامودية) ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى الغرزة الثالثة •

ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل من الغرزتين التاليتين •

كونى **أول وحدة من الشغل وهى كالآتى :**

[اتركى غرزة طائرة ثم خذى غرزة عامودية فى كل من الـ ٥ غرز التالية + ثم خذى ٣ غرز عامودية فى الغرزة السادسة + ثم خذى غرزة عامودية فى كل من الـ ٥ غرز التالية ثم اتركى غرزة طائرة] • أى كل مجموعة أو وحدة = ١٣ غرزة •

كررى ما بين الأقواس ٥ مرات أخرى بحيث يكون مجموع الوحدات عندك ٦ وحدات فى النهاية •

ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل من الـ ٣ غرز الأخيرة •

اقطعى الخيط (أ) واعقدى الخيط (ب) •

الصف الثانى : خذى ٢ غرزة طائرة ثم اتركى الغـرزة العامودية الأول (حيث الـ ٢ طائرة تعد كأنهـا أول غـرزة عامودية) ٠

ثم قومى بعمل غرزة عامودية فـوق كل من الغـرزتين العاموديتين التاليتين ولـكن من الخلف ← الشرح ص ٨) ٠

الآن كررى نظام الوحدة ٠

[بحيث يكون غرزة طائرة + غرزة عامودية فى كل من الـ ٥ غرز (فوق الغرز السفلية) + ٣ عامودية فى السادسة (فوق الغرزة السفلية والتى فى المنتصف) + ١غرزة عامودية فى كل من الـ ٥ غرز (فو قالـ ٥ غرز السفلية) ثم اتركى غرزة طائرة] ٠

كررى ما بين الأقواس [ ] ٥ مرات أخرى ٠ ثم قومى بعمل غرزة عامودية فى كل من الثلاث غرز الباقية ٠

اقطعى الخيط (ب) واعقدى اللون (حـ) ٠

الصف الثالث : خذى ٢ غرزة طـائرة للدوران ثم كررى الصف السابق ولـكن الغرز العامودية تنفذ من الأمام وليس الخلف ← شرح الأمام ص ٨) ٠

اقطعى الخيط (ج) واعقدى اللون (د) ٠

الصف الرابع : خـذى ٢ طائرة للدوران ثم كررى الصف السابق بغرز عامودية من الخلف ٠ اقطعى الخيط (د) ٠

الصف الخامس : باللون (و) :

خذى ٢ غرزة طائرة للدوران ثم كررى الصف الثـــالث بغرز عامودية من الأمام · اقطعى الخيط (و) ·

الصف السادس : باللون (هـ) قومى بأخـذ ٢ غـرزة طائرة للدوران ثم كررى الصف الثـانى بغرز عامودية من الخلف · اقطعى الخيط (هـ) ·

اكملى العمل الآن مع مراعاة توالى الألوان حتى تصـلى الى مجموع ٣٧ صف أو حسـب الطـول المرغوب مع مراعاة الانتهاء باللون (أ) ·

ملحوظـــة :

اختلاف العمل بصف من غرز عامودية من الخلف وبصف من غرز عامودية من الأمام ·

يعطى بروز وانخفاض فى مستوى سطح البطانية مما يعطى شكل جميل فى النهاية بالاضافة الى تعدد الألوان ·

ثانيا ـ حافـة البطانية :

قومى بعمل صف من الغرز المنزلقة حول البطانية ولـكن من الخلف وبحيث تكون الغرز مرتخية بدون شد ·

ثم قومى بعمل صـف من غرز الحشو من الخلف أيضـا حول البطانيـة مع مراعاة عمل ٣ غرز حشو فى كل غرزة ركن وذلك لتسهيل الدوران ·

سيدتى :

تستطيعى تنفيذ بطانية الطفل الرضيع بأشكال متعددة فبالاضافة الى النموذجين السابقين والذى كان العمل بهما كوحدة واحدة يمكنك عمل مجموعة من الوحدات الصغيرة سواء على شكل وردة فى المنتصف أو شكل مربعات وشبكها ببعضها عن طريق الخيط والابرة العادية أو ابرة الكورشية ثم اضافة حافة عريضة حول الأربع جوانب .

من الغرز الجميلة والتى تعطى شكل رائع للبطانية والتى تنفذ فى شكل وحدات هذه الغرزة والتى تسمى غرزة البطانية .

هذه الغرز سهلة التنفيذ وما عليك يا سيدتى الا مراقبة الصور الموضحة .

غرزة البطانيـــة

(رسم ٢١)

قومى بعمل السلسلة من عدد الغرز المرغوب فيهـا سواء كوحدة صغيرة أ وكبيرة أو حتى كجزء واحد ٠

ثم قومى باخراج حلقة من كل حلقة فى السلسلة ٠

وهى تتم بهذا الشكل :

ادخلى بالابرة فى أول غرزة طائرة من السلسلة واسحبى الخيط (تكونت عندك حلقتان ـ حلقة الابرة الأصلية+الحلقة التى تم سحبها) ٠

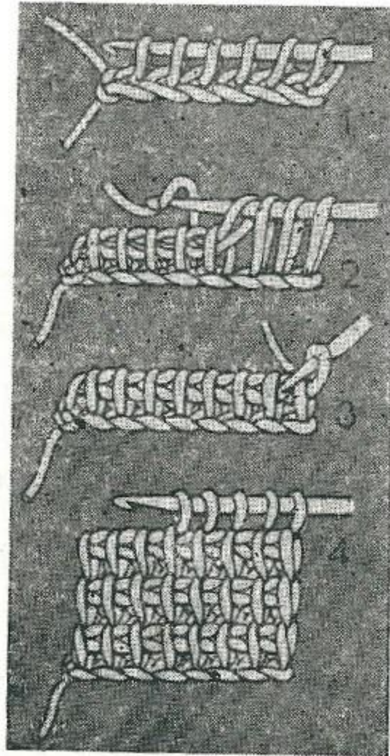
ادخى بعد ذلك فى كل غرزة تالية واسحبى حلقة واحدة من كل غرز تالية ٠

فى النهاية ستجدى على الابرة عدد من الحلقات = عدد الغرز الطائرة الأولى ٠ الخطوة رقم (١) ٠

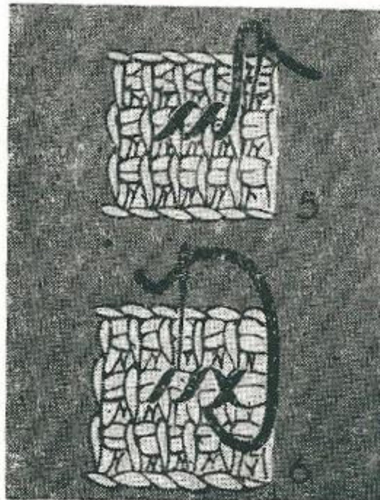
الصف الأول : خذى لفة واحدة على الابرة ثم اخرجيها من أول حلقــة [تستعمل فى بداية كل سطر فقط] ٠

خذى لفة على الابرة ثم اخرجيهـــا من خلال حلقتين ٠ الخطوة رقم (٢) ٠

الصف الثانى : اتركى الغرزة الأولى (كما هو موضح فى الخطوة رقم ٣ وتعتبر آخر حلقــة موجودة على الابرة هى



(الخطوة الأولى)



(الخطوة الثانيـــة)

أول غرزة بالسطر الثانى ثم ندخل بالابرة فى الغرزة الثانية ونسحب حلقــة فتتكون حلقتين + الحلقة الموجودة أصلا ثم نوالى تكوين الحلقات (كما هو موضح فى الخطوة رقم ٤ ٠

ثم نفعل ما فعلناه فى السطر الأول ٠

فى النهاية تعطينا هذه الغرزة نسيج دقيق للغاية وهو جميل فى الشكل ويمنح الدفء ٠

بعد الانتهاء من تكوين الوحـــدة تستطيعى عمل شكل وردة أو فراشة فوق الغرز [بغرزة الصليب كمــا تفعلين فى الـكانفاه والايتامين] وبألوان متناسقة ٠

كما هو موضح فى الخطوة رقم ٥و٦ ٠

المقـاسات العـــامة

١ ـ **الأطفال :** حديثى السن

السن	٦شهور	سنة	٢سنة	٣سنة	٤سنة
الصـــدر	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
الوســـط	٢٠	١٩½	٢٠	٢٠½	٢١
الأرداف	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
الطول	٢٢	٢٥	٢٩	٣١	٣٣

٢ ـ **الأطفـــال :**

المقـــاس	٤	٦	٨	١٠	١٢	١٤
الصـــدر	٢٣	٢٤	٢٦	٢٨	٣٠	٣٢
الوسط	٢١	٢٢	٢٣½	٢٤½	٢٥½	٢٦½
الأرداف	٢٤	٢٦	٢٨	٣٠	٣٢	٣٤

٣ ـ **الفتيــــات :**

المقـــاس	٨	١٠	١٢	١٤	١٦
الصـــدر	٢٨	٢٩	٣١	٣٣	٣٤
الوسط	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٩
الأرداف	٣١	٣٢	٣٤	٣٦	٣٨

٤ ـ السيدات :

المقاس	٨	١٠	١٢	١٤	١٦	١٨
الصدر	٣١½	٣٢½	٣٤	٣٦	٣٨	٤٠
الوسط	٢٣	٢٤	٢٥½	٢٧	٢٩	٣١
الأرداف	٣٣½	٣٤½	٣٦	٣٨	٤٠	٤٢

٥ ـ الرجال :

المقاس	٣٤	٣٦	٣٨	٤٠	٤٢	٤٤	٤٦
الصدر	٣٤	٣٦	٣٨	٤٠	٤٢	٤٤	٤٦
الوسط	٤٠	٣٢	٣٤	٣٦	٣٨	٤٠	٤٢

الفهـــرس

أولا :

	الصفحة
فكرة عن الغــرز الأساسية	٥
حامل الطفل الرضيع	١٠
بلوفر من قطعة واحدة للطفل	١٤
جيليـــة لطفـــل	١٩
بلوفـــر لطفـــلة	٢٤
بونيـــة وكوفية لطفل أو طفلة	٢٨
جيليـــة لصبية طويل	٣٣
جيليـــة لصـــبية قصـــير	٣٧
بلوفـــر لصـــبية	٤٢
بلوفـــر لصبية برقبـــة عالية	٤٨
سويتر للشـــابات	٥٢
بونيـــه وشـــال للمرأة	٥٦

	الصفحة
بلوفر للرجال برقبة عالية	٥٩
جاكت رجالى	٦٣
بونيه وشال للرجال	٦٨

ثانيا : الخدديات

خدديه حبات الفشار	٧١
خدديه التويد	٧٧
خدديه جدتى	٧٩
خدديه لاسيه	٨٤

ثالثا : البطاطين

بطانية لطفل رضيع	٨٨
بطانية الطفل الرضيع متعددة الالوان	٩٢
غرزة البطانية	٩٧
المقاسات العامة	١٠١



شكل رقم (١)



شكل رقم (2)



شكل رقم (3)



شكل رقم (٤)

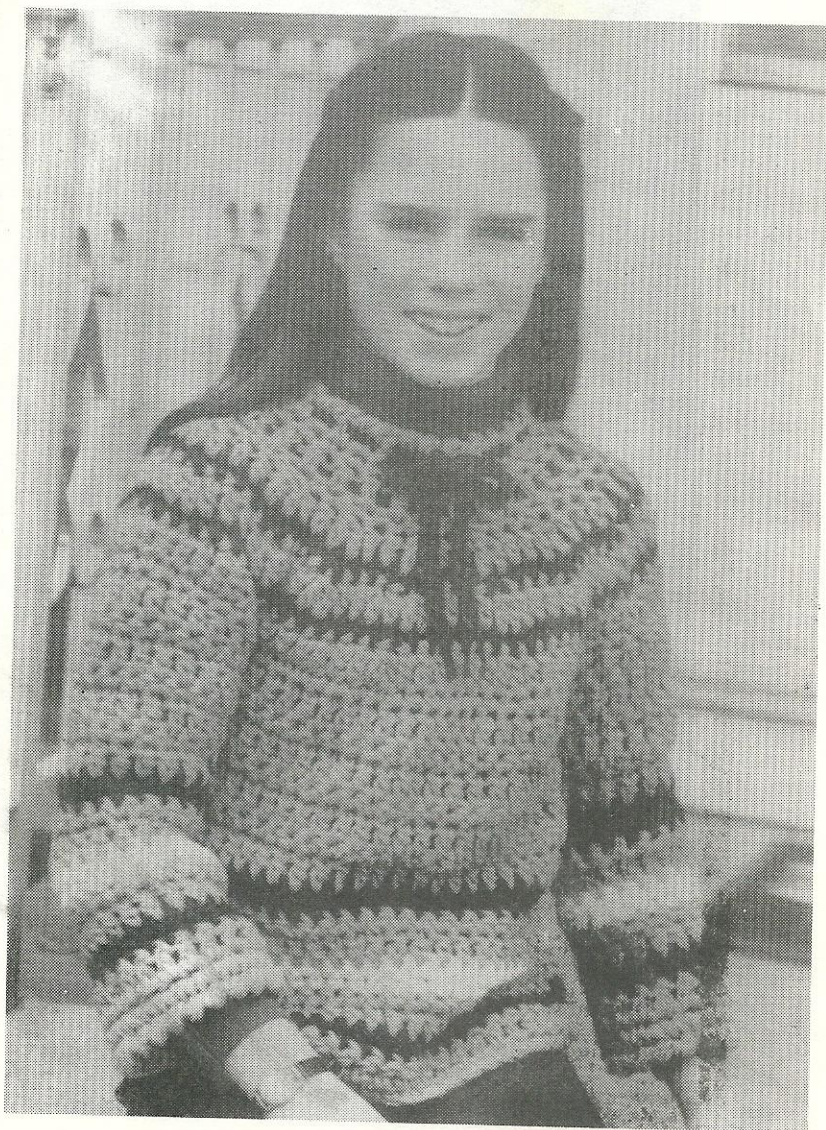




شكل رقم (٦)



شكل رقم (٧)



شكل رقم (٨)



شكل رقم (٩)



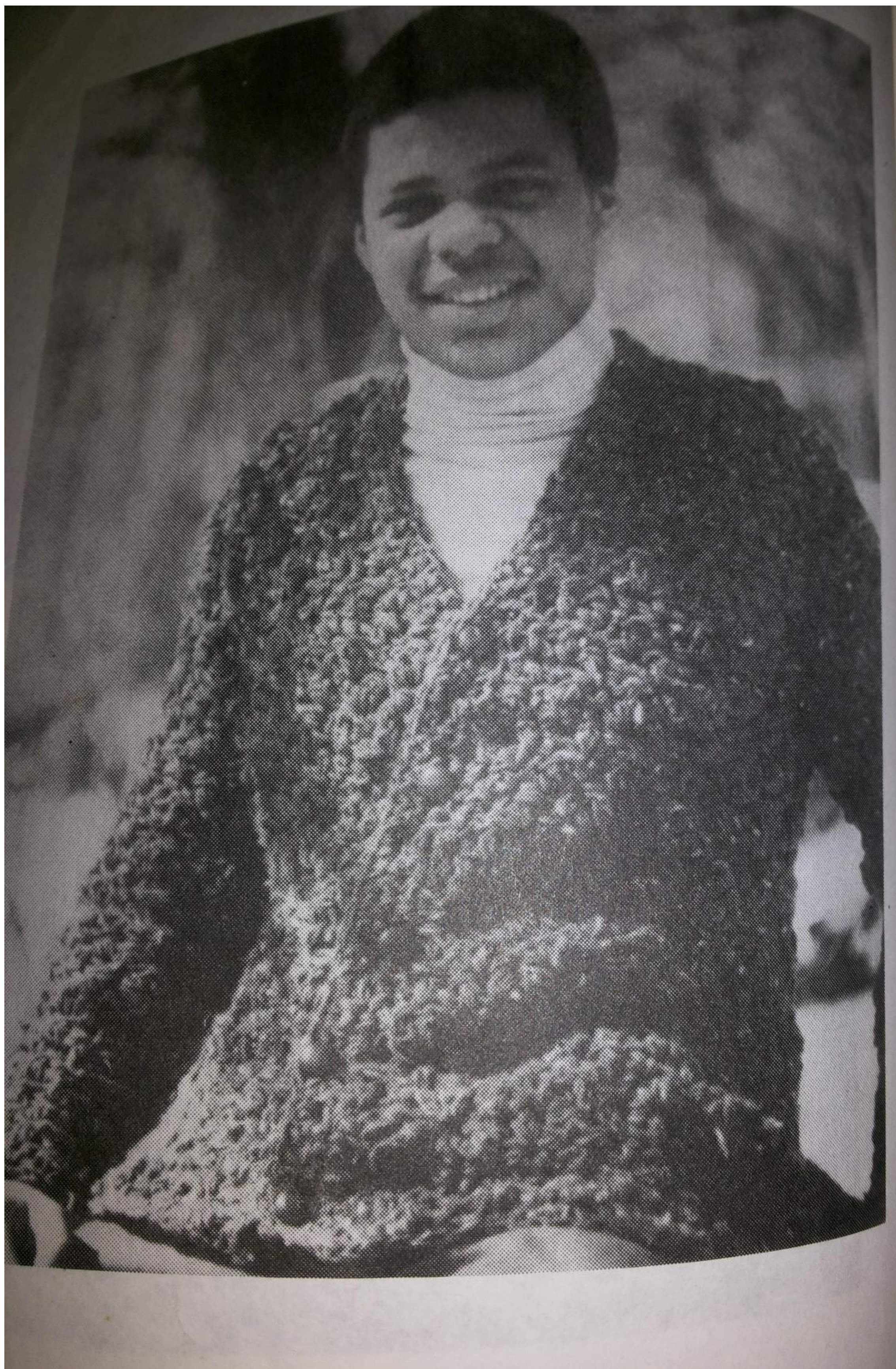
شكل رقم (١٠)

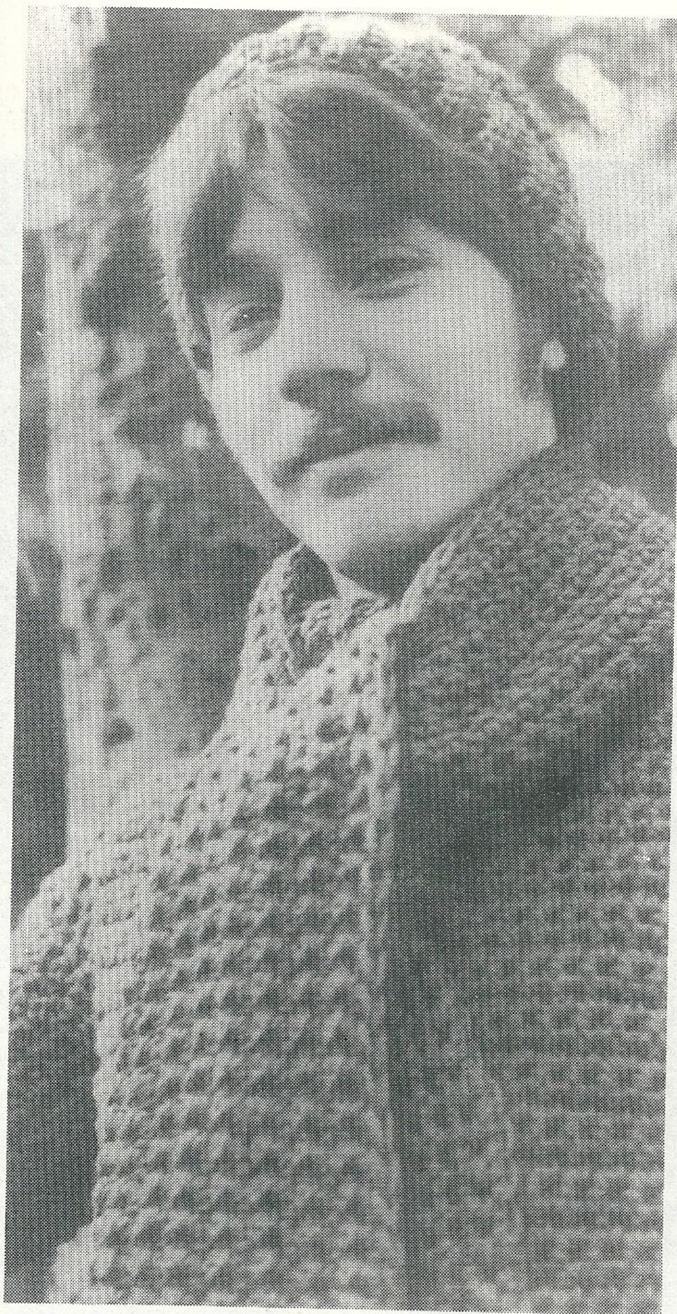


شكل رقم (13)

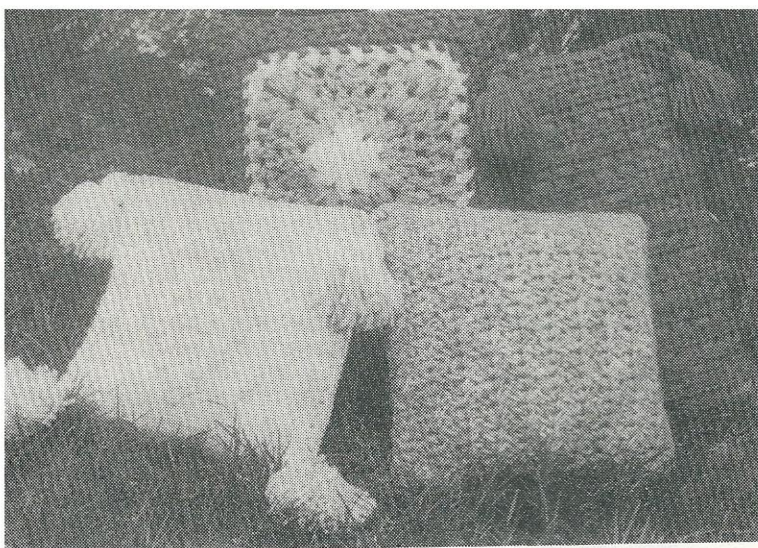


شكل رقم (١٢)





شكل رقم (١٤)



شكل رقم (١٠)

